القواعد في العقائد

تالیف شخ الحدیث والتفییر پیرسائی غلام رسول قاسمی قادری نقشبندی دامت برکافهم العالیه

ناشر رحمة للعالمين پېلىكىشنز بشيركالونى سرگودھا 048-3215204-0303-7931327

افضل بحسناا درختنین سے محبت کرنا ، موزوں پرملے کو جائز بھسنا ، تمام صحابہ دابل بیت علیهم الرضوان کا اوب ، اجماع امت کی جمیت کوتسلیم کرنا ، ہمیشہ جماعت کا ساتھ دیناا درشذ و ذہبے بچنا۔

(iii)_ ثابتات محكمه: - بدا ي عقائد بي جوظنى دلال سے ثابت بول - بددلال اس قدروزنى بوت بين كرجانب خلاف كو كچها أكرر كاد ية بيل - جيس مح ثير واحداور قول جمهور ان كاخلاف بحى كوئى معمولى آفت نبيل، الله كاباته بهاعت پر ب يَدُ اللهُ عَلَى الْجَمَاعَةِ مثلاً حتاجٌ رسول كي توبكاعدم قبول، انبياء كي فرشتول پرافضليت، حضرت عثان في الله كي بيدناعلى المرتضى كرم الله وجها لكريم پرافضليت،

(iv)_ظنیات محتملہ: - بینظریات ایک ظنی دلیل سے ثابت ہوتے ہیں جو محض رائے ہوا درجانب خلاف کے لیے مختا کے موجود ہو۔ مثلاً محبوب کریم ہو کو عالم ماکان وما یکون مجمنا، حاضر ناظر مجمنا، مختار کل مجمنا، آپ کی نورانیت حی، یارسول اللہ کہنے کا جواز ، حضور کا کا سابیت ہوتا، علماء وشہداء کے شفح بنے کا عقیدہ ، مزارات کی زیارت اور صاحب مزار سے توسل ، بخاری شریف کو اَصْخُ الْکُنْب بَعْدَ کِتَاب الله سمجھنا۔

بعض کام ایے ہیں جن کا تعلق عقیدے سے نہیں بلکھ کل سے ہاور عصر حاضر میں اختلافی ہونے کی وجہ سے انہیں عقائد کے ساتھ نتھی کر دیا جاتا ہے۔ مثلاً ایصال ثواب کے لیے دن مقرر کرنا ، میلا دشریف منانا ، کھڑے ہو کرصلوۃ وسلام پڑھنا ، مجبوب کریم ﷺ کے اسم گرامی پراگو شھے چومنا ، جنازہ کے بعد دعا مانگنا ، ایصال ثواب کی مختف صور تیں مثلاً سوئم چالیسواں عرس وغیرہ۔ بیسب باتیں مستحب ہیں ، ان کا کرنا ثواب ہے، لیکن ان کے ترک سے نہ گناہ الازم آتا۔

ایک محقق کو معلوم ہونا چاہے کہ کوئی دلیل سے کیا ثابت ہوتا ہے اور کون سے دعویٰ پر کوئی
دلیل درکار ہوتی ہے۔ آج کچھلوگ ایسے ہیں جو قطعی ہاتوں کے اٹکار کو بھی کفر نہیں کہتے اور پچھلوگ ایسے
ہیں جو ظنیات و محتملہ اور مستحبات پر شرک کا فتویٰ داغ رہے ہیں۔ ایسا بھی و یکھنے ہیں آیا ہے کہ مکفر محض
اپنے پہندیدہ احتمال پر مصر ہوتا ہے اور اس احتمال کے منکر کو کا فرکہ دہا ہوتا ہے۔ جبکہ فریق مخالف کے پاس
قول مختار ہوتا ہے۔ چور الٹا کو تو ال کو ڈانٹتا ہے۔ نہ صرف ڈانٹتا ہے بلکہ اسے کا فرکہتا ہے۔ اس صور سے حال

مع عن بان منازی فران بی در سواسطاسلام کے کسی دین بی بانی نماؤیں مذھیں، تمیر سے کابوا مثوا اُنٹھک اُتَ محد اُر اُنٹو اُنٹو در مختار مبلاقل بائے الاقان میں ہے کہ وس مجدازان کہتا سقت سے جس کواشعاریس یوں فرمایاسے

مَنْ مَنْ الصَّلُوةِ وَفِيْ أَذُنِ الصَّغِيْرِ وَفِيْ الْمُسَافِيرِ وَفِيْ الْمُسَافِيرِ وَفِيْ الْمُسَافِيرِ وَالْمُعَيِّرِ وَالْمُعَيِّدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعَيِّدِ وَالْمُعَيِّدِ وَالْمُعَيِّدِ وَالْمُعَيِّدِ وَالْمُعَيِّدِ وَالْمُعَيِّدِ وَالْمُعَيِّدِ وَالْمُعَيِّدِ وَالْمُعَيِّدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعَيِّدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعَيِّدِ وَالْمُعَيِّدِ وَالْمُعَيِّدِ وَالْمُعَيِّدِ وَالْمُعَيِّدِ وَالْمُعَلِيْدُ وَالْمُعَيِّدِ وَالْمُعَيِّدُ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعَيِّدِ وَالْمُعَالِي وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِي وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدُ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِلِيْدِ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِيْدِ وَالْمُعِلِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِلِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِلِيْدِ وَالْمُعِيْدِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدُ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِ وَالْمُعِيْدِ و

نازنجگار کے بیئے بچے کے کان میں ۔آگ نگف کے وقت رجک حالتے ہو۔ مساخ کے پیچےاوں مبنآت کے ظاہر بہونے پر عقد واسے پر ۔ ہومساخ کہ دامتہ بھول جا و سے اور مرکی واسے کے لیکے رثا ہی

ناز کے سواری قبارا اوال دینا صفت ہے بی کے کال میں ، فردہ کے ۔ مرکی والے کے ۔ مفعد والے کے کال میں ، فردہ کے ۔ مرکی والے کے ۔ مفعد والے میک آن میں ، میں جا اور یا آدمی کی عادمت خواب مہراس کے مائے منافظ کو اس کے میانسے نظروں کے جاگ کے دقت گئے مرکے مائے ہوئے میں آنا رہتے ہوئے ہوئے ہوئے میں اس کے پیرا جو ملے اور تیاس کرتے ہوئے ہوئے میں اس اوال کے میانسے ہوئے کا ابن جو ملے اور میں اس اوال کے میانسے ہوئے کا ابن جو ملے اور میں اس اوال کے میانسے ہوئے کا ابن جو ملے اور میں اس اوال کے میانسے ہوئے کا ابن جو ملے اور میں اس اوال کے میانسے ہوئے کا ابن جو ملے اور میں اس اوال کے میانسے کی مرکزی کے وقت ۔

مِن الله كَمَانِي الدُانِ الْمُولُو والْمَهْ عَدُو مِن الصّلاَةِ كَمَانِي الْمُولُو والْمَهْ عَدُو مِر الصّلاَةِ كَمَانِي الْمُولُو والْمَهْ عَدُو مِن الصّلاَةِ كَمَانِي الْمُولُو والْمَهْ عَدُو مِن الْمَعْلَمُ وَمِن سَاءَ عُلُقَة عِن الْمُعْمَدُ وَمِ مَا الْمَعْمُ وَمِع وَالْعَنْفِي وَ مَن سَاءَ عُلُقَة عَنِي وَ الْعَنْفِي الْمُعْمَدُ وَعِيدًا لَحَيْنِ وَمَن سَاءَ عُلُقَة عَنِي وَمِن سَاءَ عُلُقة عَنْ وَعِنْدَ الْمُرْالِ المُنْتِ الْعَنْفِ وَعِنْدَ الْمُرالِ المُنْتِ الْعَنْفِ وَعِنْدَ الْمُرالِ المُنْتِ الْعَنْفِ وَعِنْدَ الْمُرالِ المُنْتِ الْعَنْفِي وَعِنْدَ الْمُرالِ المُنْتِ الْعَنْفِي وَمِن الْمُن اللّهُ وَمِن اللّهُ وَمِي الْمُنْفِق وَعِلْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

علامرابن تجرکے انکاد کا جواب ودمرسے باب میں دیاجا وسے گا۔ ان نشاران ہے۔ مشکوۃ باب خنسل الاذی بی سے کرمعنور عیرالسعام نے فریایا کتم بھال کی اذابی سے رمغیال کی صحری

مجلد حق مقتى التدار المرضان مفع وَرَفِعْنَالِكَ وَكُنْ لَكُ كَا إِسَالِهِ مِحْدِير بول بالاے ترا ذکرے آوگی تیرا جلداول اضافات جديده وصميمه عجيبه كيرساتھ جن ميں دوره زمانہ كے عام ختلف فيدمسائل كانہائية محققانہ دل فيدكردياگيائے حضرت عكيمالام يموللنا ألمفتى الجاج احمديآرخال صاحب الصحانوى بليوني تلكه مررست مرسد فوثير تحجات باكستان محلاقتلاخال عرب مصطفے میاں ناشر مفتى اقترار اعمرفان لله THE RESERVE OF THE PARTY OF THE Bank.

سلسله رسائل غناؤى رضويه

خطبة واذان وعلى أله وصحبه الذاكرين اياه مع ذكر مولاه في الحيوة والبوت والوجدان والفوت وكل حين وأن واشهد ان لااله الاالله الحنان المثأن وأن محمدا عيده ورسوله سيد الانس والجأن صلى الله تعالى عليه وعلى أله وصحبه المرضين لديه مأأذِنَ أدُّن لصوت اذان قال الفقير عيدالمصطفى احمد رضاً المحمدى السنى الحنفى القادري البركاتي البريلوي سقاه المجيب من كاس الجيب عذباً قراتاً وجعله من الذين هم اهل الإيمان والصلاة والاذان احياء وامواتا أمين اله الحق أمين ـ

زيت بخشي اور آپ کي آل واسحاب ير جو موت وحیات، وجدان وفوت فرضیک مروقت این رب کریم کے ذكر كے ساتھ اين آ قاكاذ كر كرتے إلى، ميں كوائل دينا مول ک الله حقال ومقال کے علاوہ کوئی معبود قیمی اور ائس وجن كے سروار في اكرم صلى الله تعالى عليه وسلم الله تعالى كے برگذیره بندے اور رسول بین آپ یر اور آپ کی آل پاک اور سحاب كرام يرجوك يستديده جي سب يراس وقت على الله اتعالى كى رحمتى مول جب مك كان اذان كى آواز سفت رجى، فير عبدالمصطفی احد رضا محدی شنی حنی قادری برکاتی بریلوی زما كتاب ك الله تعالى ال الية حبيب ك حوض كور ي سراب كرے اور اے ان لو كوں ميں سے كروے جو موت وحیات میں ایمان، تماز اور اذان والے میں آمین اللہ الحق

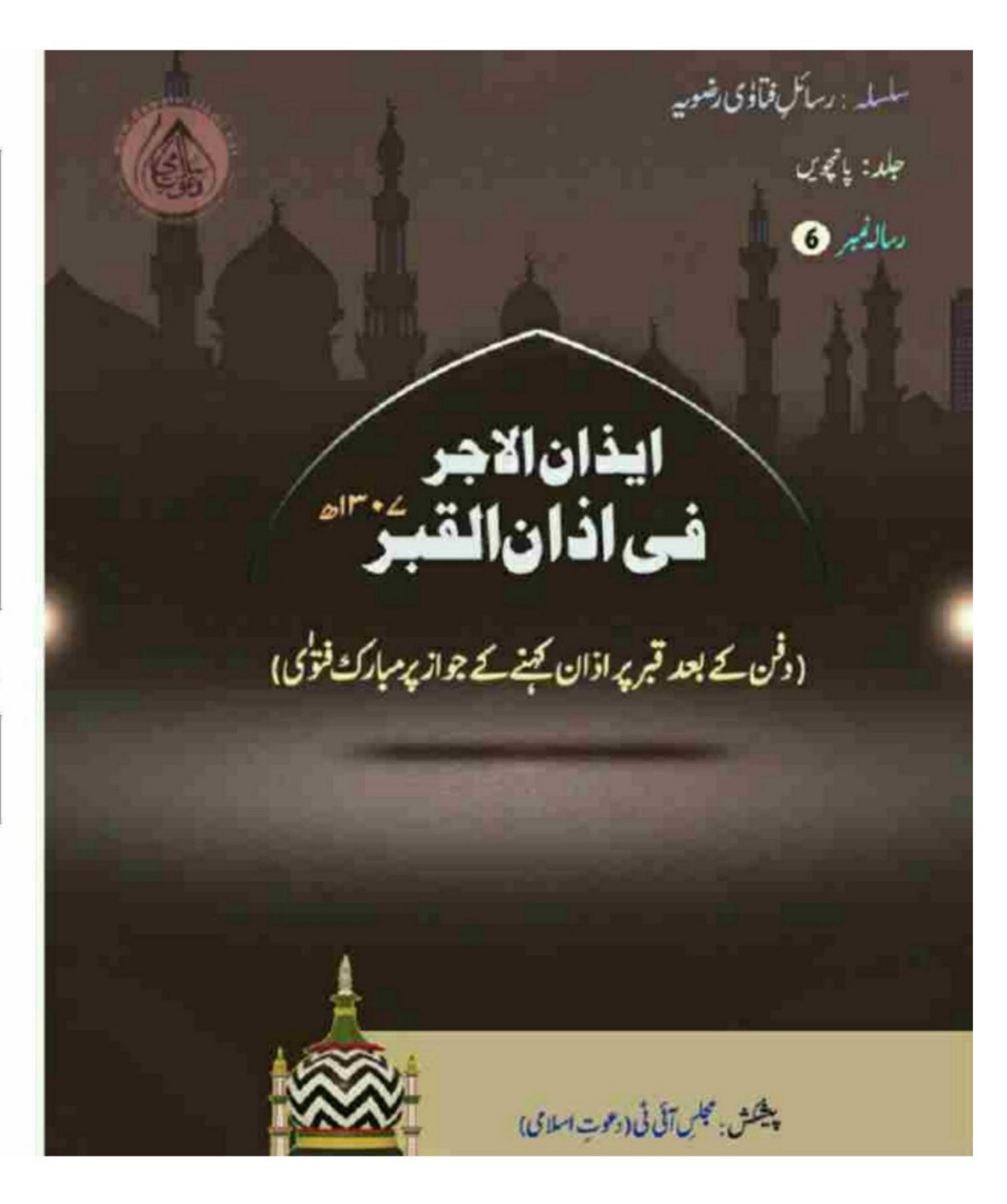
بعض علائے وین نے میت کو قبر میں اتارتے وقت اذان کئے کو سنت فرمایا،امام ابن جر تکی وعلامہ خبر الملة والدین رسلی استاذ صاحب وُر جِنَّار عليهم رحمة الغفار في أن كاب قول تُعلُّ عماد

تی نے اپنے فقادی اور شرع العیاب میں نقل میا اور اس نے معارضه عيا، رملي في عاشيه البحرالرائق مين تقل عيااورات

اماً المكي ففي فتأواه وفي شرح العباب وعارض وامأ الرملى ففي حأشية البحر الواثق ومرض-

تن سيب كداذان مذكور في السوال كاجواز يقيق ب مركز شرع مطير ساس كي ممانعت كي كوئي دليل نبين اورجس امر ساشرة منع ند فرمائے اصلاً ممنوع تیں ہوسکتا قائلان جواز کے لئے ای قدر کافی،جو مدعی ممانعت ہو دلائل شرعیہ سے اپناد طوی ڈابت کرے، پھر بھی مقام تمرئ ميں آكر فقير غفر الله تعالى له بدلائل كثيرواس كى اصل شرع مطهر ، نكال سكنا ب جنبين بقانون مناظر واسانيد تصور كيخ فأقول: وبالله التوفيق وبه الوصول الى درى التحقيق_

وكل اول: وارد ب كرجب بندو قير مين ركفاجاتا اور سوال تكيرين او تاب شيطان رجيم (كدالله عزوجل



جوأب، يم يبل باب ي ثابت كريك بين كربعدون ذكران تبديع وكبيرمض وعليانساؤة والسلام سعة أ الماورس كا السل ثابت بوده منت ب ال بزيادة كرنامع بين عقبار فرات بي كمع عن تليد ك جواهنا فواحاديث، سے منقول بي ان بي كى مزكرسے اگر كچو بڑھ لسنے توجا مؤسبے ۔ دبدايدو نيرو) آذان بي تجير بعى شياد كجوزياده عى مهزاير منت سي ثابت سيداد اكر بومن عبى موز مونيسي جيسے كريم مجدث برماست یں ونن کرچکے میں ۔فتاوی رستید برمبنداول کتاب البدنات صفی ۹۸ پرسے کسی نے دیوبندیں کے سروار وشيدا مدصاحب برجها ككسى مسيبت كدوتت بخارى متريف كاحتم كانا قردن ثلثه سائاب ب يانبين اور

الجواب بدقرون تلترين بخارى تاليف منين موئى عنى - كمراس كاستم درست مي كروكونير كم بعدوها قبول برتى سيط كى اصل تربع سے ثابت سے بدعت منبیں ردشدا حدیقی ۔

اسى كتاب مين صفح مديرسيسه كم كحانا تاريخ معين بركملانا برعست سيسا گرجد تواب بينجے كا - دشيراحمد-كيض جناب بينخ بخارى اوربرى كى فانخريرتواب كيول مودياست بيرته نوعت سے ماور مربد عن واح

نوسط ضحورى ومدر دوبندي معيبت كدوتن ختر بخارى وبال كعلابار سد لإياجاتا يهابل ما جست طلباء كويتيري دسية بي ادر دبيه نفع مي ريا - كم اذكم بنديه دديد وصول كينة مبلت مي شايد بربد و ١٠٠٠ ييت ما يوكدر سركودويد كى عزودت مصاور يرحفول وركافد بعرائ اب قروى

اعتراض (٢) شامى نے باب الاذان ميں جہاں اذان كے موقع مثاركية ميں دوں اذان قركا بمى ذكر فرمايا كرساعة بى فريا يلين مَن مَعُ إبْن مَجْنِي فِي شَرْحِ الْعَبُلِب اس اذان كما بن جرف مثرح عباب بن ترديد كردى سے معلوم مؤاكراذان قرمردددے ۔

جواب، اللاتوابي عرشافى دبهبي مبت سطارين يعفى امناف عى شاملى وفرات بي كراذان ترسنت ميساه امام ابن جرشاخى اسى ترديد كرست بن قبنا وكمنفيون كومتوجبوروهل كرنابركا كرتوارا شافعى پرودهم المم ابن بجرنے بحى اذان قركومنع نزكيا بلاس كے منت بونيكا اكاركيا يعنى سنت بنيل-الرسي كبول كربخاري مجاينا منت منبي باكل درست سيكيزكر مفور علالسلام كے زمان ميں دبخارئ في ديس

جليحون عن التدار عرصان وَرَفِعْنَالَكَ وَكُنَ كُ كَا إِسِمَالِهِ مِهِ ير بول بالاے ترا ذر ہے آوگی اتیرا اضافات جدیده وضمیم عجیبه کے ساتھ جس میں موجودہ زمانہ کے عام ختلف فید مسائل کا نہائی محققانہ مل فیصلد کویا گیا ہے حضرت عجيمالام يمح للناأغتي الجاج احمد يآرخال صاحب كصحانوى بليوني نظله مررست مدرسه فوثيه تحرات باكستان محلاقتلاخال عرب مصطفے میاں ناشر مفتى افترار اعمرفان للعيمى DOUBLE OF THE PARTY OF THE PART 100

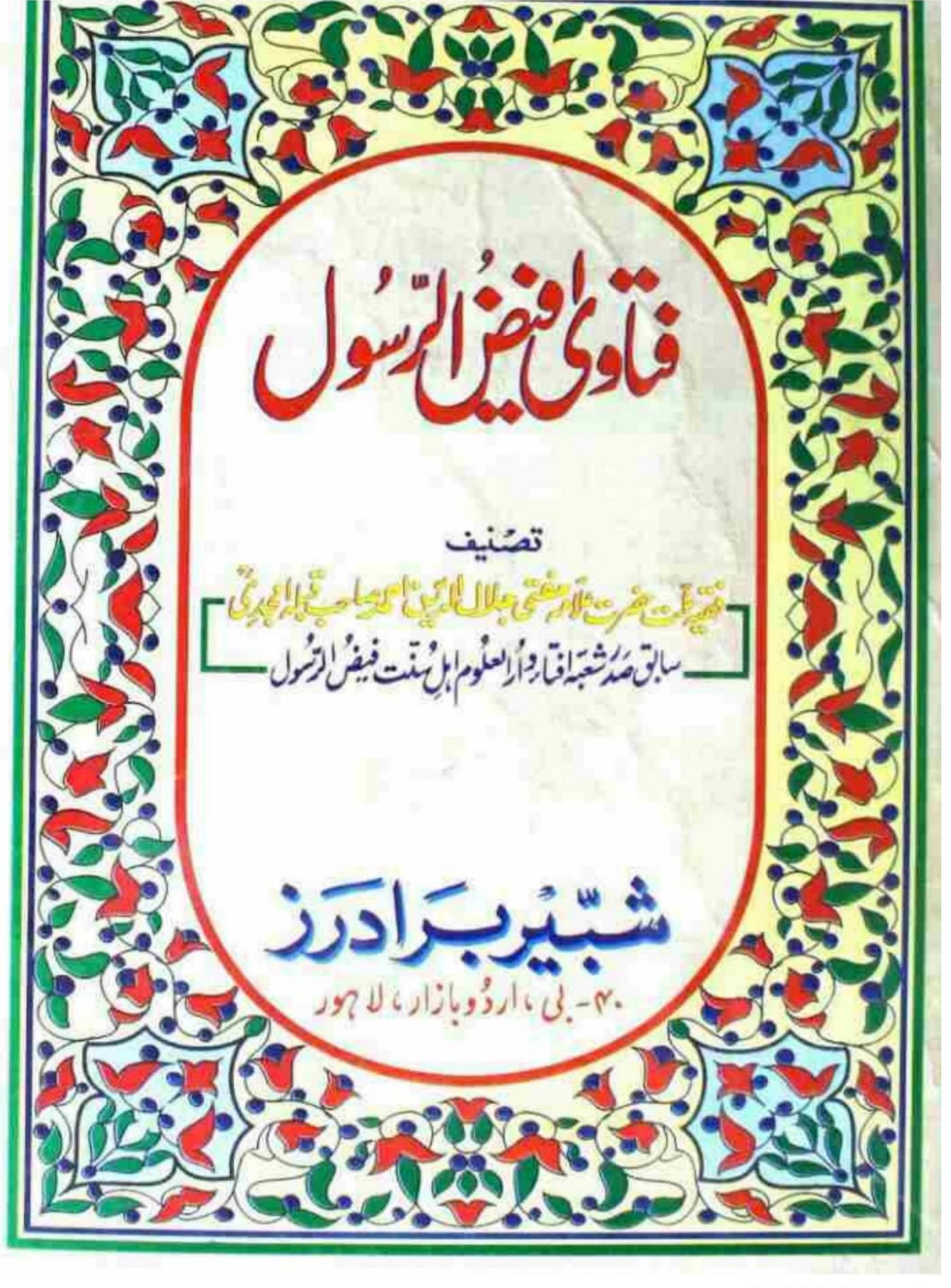
وكرسے داول كويين مناہے. (ياع، اورابوليم وابن عماكرحزر ابو مريره رصى الثرتعالى عنها سے روايت كرتے بين كر صفوق في الترتعالى عيهوالم ن فرما يا نـ زل ادم بالهند واستوحش ف نزل جبريل عليه ودسولهالا على اعلى حب دلاوصكى الله تعكانى عكيروسك

ي- بطلال الدين احدالانجدي

مسئلے ہے۔ از عبدالکریم محلہ مرزا منڈی ڈاکخانہ کالی ضلع جالون سیجا ورجالیسویں میں اکٹرلوگ شہر کے رسشتہ داروں کو اور باہر کے بھی درشہ داروں کو بلاکر فاتحہیں شریب کرتے ہیں اوران کو محانا بھی کھلاتے ہیں تو کیا یہ کھانا کھانے میں کوئی شری قباحیت یا ممانعیت توہنیں ہے ؟

الحقواب بد الله حداية الحق والصواب ميت كي يجد اور جاليسوال وغيره بس ميت كر ايسال ثواب ك الخفرار و مساكين كو كها ناكه ترسي ين دوست واجباب اور رشة داول

. .



بهد (درمنوزی ماس ۱۸۳۰) اکبی بهاراسانتی تیرامبهان بوااور دنیاا پیزی پشت مجهور آیا البی موال سیر دفت اس کی زبان درست رکه اور قیریس اس پرده با ندوال جس کی است طاقت نده و د (سعیدین منصور فی سد)

اذان دعاہ

ما اللي الذارى فرمات بيرا. الحك دُعَاء وَحُدٌ وَحُكُلُ وَحُدِ دُعَاءً جرد عاذ كر ہادر جرد كرد عاہ ہـ (مرافاق فا الله مالا) رسول الله مَنْ الْمَالِيَةِ فِي فَ مَا صَ كُلْمَالله الله الله المركود عافر ما يا۔ (سيمين) بهل اذان د عاہ اور بلاشيدون كے بعد قبر كے پائى كہناسات ہے۔

اذان كيسب دعا تبول يوتي ي

はこりが強いかしか

لِنْعَانِ لَاتُرَدَّانِ النَّاعَاءُ عِنْدَ الْقِدَآءِ وَعِنْدَ الْبَاسِ

(MILE (PER) (1971)

دود عائم رونیس موتنی را یک اقدان کے وقت اور آیک جہاویں جب کفار سے از الی ہو۔ کفار سے از الی ہو۔

をないとなる。

إِذَا تَادَى الْمُنَادِقُ فُرْبَحَتُ آبُوابُ السَّمَاءِ وَاسْتُجِيْبَ النَّعَاءُ

جب اذان دینے والا اذان دیتا ہے تو آسان کے دروازے کھول دیئے جاتے ہیں اور دعا تبول ہوتی ہے۔ البند ابعد دنن اذان کہنے کے بعد دعاما تکی جائے تو ضرور قبول ہوگی۔

دور في كر آك الله عنها على ا

كالمسائد المسالي - الما

وفن کے بعد قبرے یا س کھڑے وکروعاما تکناسنت ہے

امیر المونین حصرت مثان فی ناتشاہ مروی ب کے حضور اقدی سَالَیْ اللّٰم جب وفن میت سے فارخ ہوتے قبریر وقوف فرما کرارشاد فرمائے:

اليس عدية المحير أوة كدم دي

المُسْتُغُفِرُوْ الأَخِينِكُمْ وَسَلُوْ اللهُ بِالتَّنْسِينَ فَاللَّهُ الْأَنَ يُسْتَالُ يَعْنَى البِينَ اللهُ عَالَى كَلِيمَ اسْتَغَفّار كرواور الله كليم جواب كليم ين عن البت قدم يعنى البين المالي كليم استغفار كرواور الله كليم جواب كليم ين عن البت قدم

ريخ كاوعاما توكداب الى عدوال ووكا- (الدواؤدة المراس مواما كولان)

حضرت عبداللد بن معود بنافظ مروی به کدجب مرده وقن جو کر قبر درست جو جاتی محضورسید عالم منافظ تا تریز کوئرے بوکرد عاکر تے:

اللهُمَّ مَنَ لَ بِكَ صَاحِبُنَا وَخَلَفَ الثُّنْيَا خَلَفَ ظَهْرِهِ اللَّهُمَّ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ الللْمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللللْمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُو

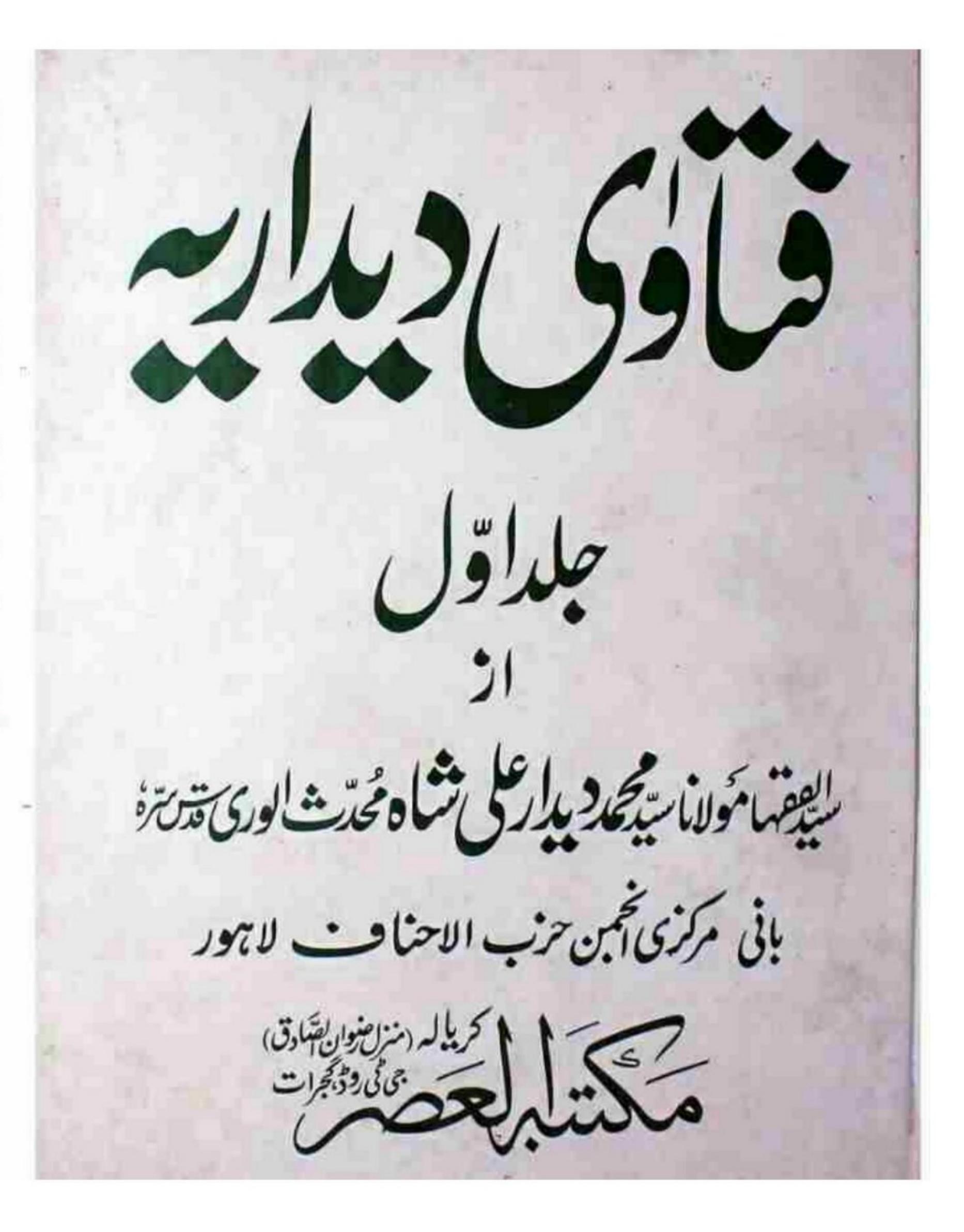
(ترجمہ: بلا شبر نماز کے ملاوہ اور مواقع پراذان مسنون ہے جیسا کہ نومولود علم بیں جتلائم رکی کے مریش غصے والے اور انسانوں اور چو پایوں بیں جس کے اخلاق بیں برائی آجائے ان سب کے کانوں نیز فوج کے بھم کئے 'آگ کلنے اور میت کے قبر میں اتار نے کے وقت اذان مسنون ہے ۔ لیکن حضرت حافظ ابن مجر رحمة اللہ علیہ نے شرح العباب میں اس کی تردید کی ہے۔ ان مواقع کے علاوہ جنات کی سرکشی کے وقت بھی اذان پر حسنامسنون ہے کیوں کہ اس بارے میں جسے حدیث وارد ہے۔ میں کہتا ہوں کہ جمارے نزد یک اس میں کوئی بعد نیس ہے۔ کیوں کہ جس کم لے کے حدیث وارد ہے۔ میں کہتا ہوں کہ جمارے نزد یک اس میں کوئی بعد نیس ہے۔ کیوں کہ جس کم لے

بارے میں معارض محج حدیث وارد جووہ مجتد کا غذہب جوتا ہے اگراس پر مجتبد نص بیان نہ کرے کیوں کہ خطبہ میں ہم حافظ ابن عبد البراور عارف شعرانی نے ائمہ اربعہ سے بیار شافظ فرمایا ہے کہ جب حدیث محج خابت ہوجائے تو وہی میرا غذہب ہے۔ علاوہ بریں حدیث فضائل اعمال میں وارد ہے جہاں ضعیف حدیث پر عمل کرنا جائزہے)

لبندا اگراذان وقت وفن کمی جائے اس میں مزاحت کرنا برگزند جائے اوراس درجداس کا جوت مجی نہیں ہے کہ ضرورت کمی جائے۔واللہ اعلم و علمه احکم

حوده: العبدالراجی رحمة ربدالقوی ابوهم محمد دیدارعلی العقی المشهدی المفتی شهرآ گره-واعظ جامع مسجدا کبرآ باد

00000



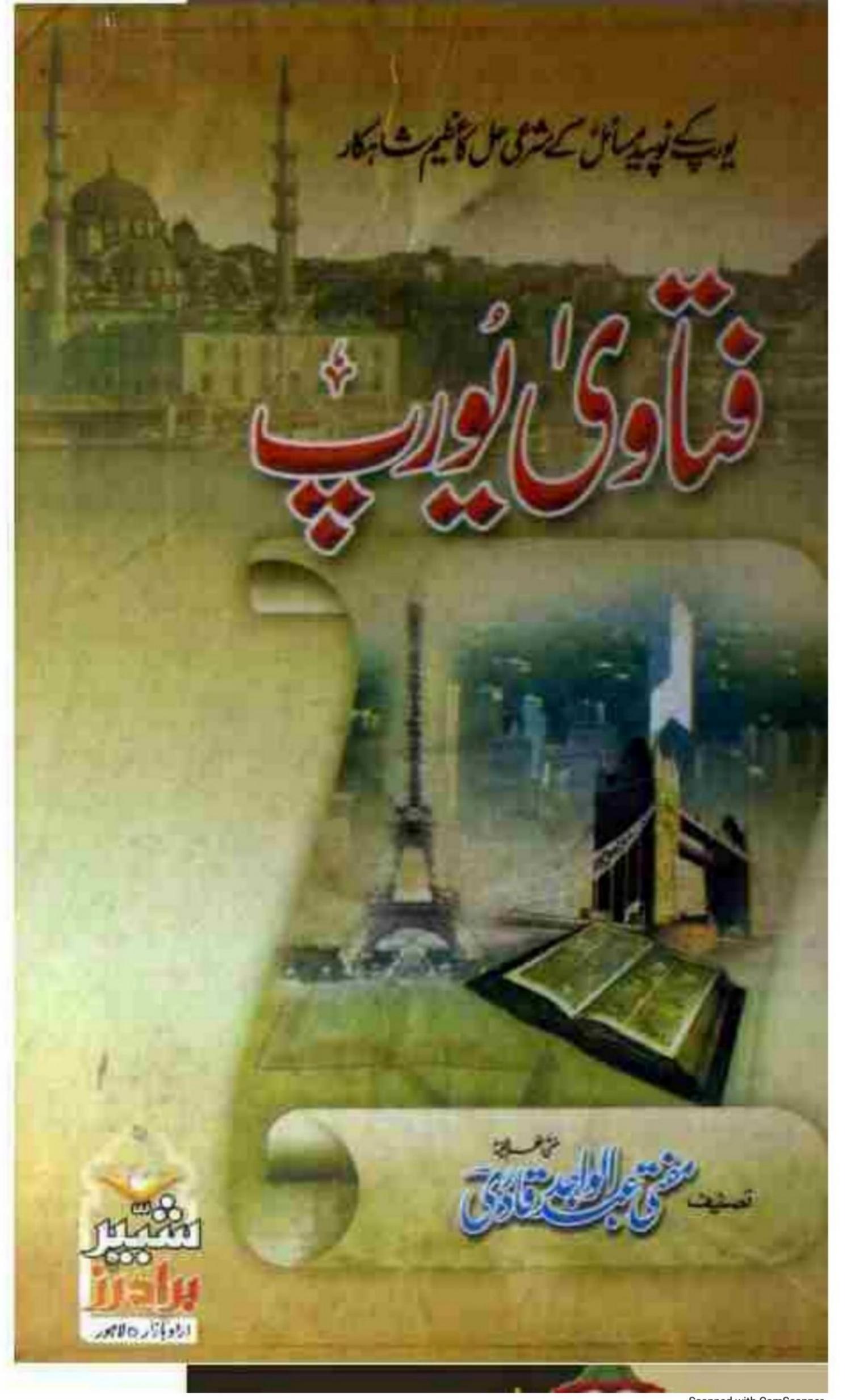
فناوي بورب سام المعالد

شبر کی کوئی رسائی نہیں ہوگی کیو بحروہ ذات دائت وائیب ہے جہاں اسکان کی گنجائش نہیں سعسکی کوئے سے جہاں اسکان کی گنجائش نہیں سعسکی کوئے سے انتہائی والیے بیتان " (ابر بان) مشفاعت کی تعمل برشار دلائی شرعیہ موجودی جن کو اکب لوگ علما والمسئنت وجاعت سے اکثر و بیشتر سنتے کہتے ہیں بھات علام موقی علیا لائے ذبائے ہیں کوشفاعت مستعلق بعض حدیثیں ہوا تر ہی لہذا و شخص فرا برکخت علیا لائے ذبائے ہیں کوشفاعت میتعلق بعض حدیثیں ہوا تر ہی لہذا و شخص فرا برکخت سے جوشفاعت کا انکار کرتا ہے۔ اور شفاعت کا انکار کرتا ہیں وہی کرے گا جوافرت

ين تفاعت عروم بيركا-

الم مخارى ومُسلم في حضرت ميدنا فالوق اعظ فين الثرتعالى عندن نقل كيا كرحضوراكرم على الشرتعالى علي والهوسلم في ايك دن خطر مي ارمضا وفرما يار انته سَيكون في هٰذِهِ الْأَمَّتَة قومٌ بيكذبون كراس امت مي ايك ايساكرده بدا برگا بعذاب القبر وَ يُكذِي بُون بالمشفاعة على موعذابة باورشفاعت كا انكاركريكار

ان دولوں باتوں کا ایکار پہلے پہل خارجیوں اور معتزلیوں نے کیا اور آج بھی ان دولوں کے بیروکارنجدی وہائی یا ان سے تعلق لوگ کرئے ہیں۔ اہسٹنت وجامعت کومنکرین شفاعت سے دور رہنا صروری ہے۔



سننی: اجھاتو پھرسنوتیرے باپ اور دادا کا گیار ہویں کرنا ہم ثبوت دکھاتے ہیں ابتم بتاؤ تواور تیراباپ حرام کی اولا دہوئے یانہیں؟

وهابى: دەنوجالى تھے۔

مستنى: صرف جابل كهدكر جان نبيل جيزاؤيه بتاؤتم اورتمهار المرام كي اولا و موئے يانبيل۔

وهابى: گيارہوي كرنا ترام بيل

سنى: شريعت ميں حرام ثابت كرنے كيلے كس ديل كى ضرورت ہے۔

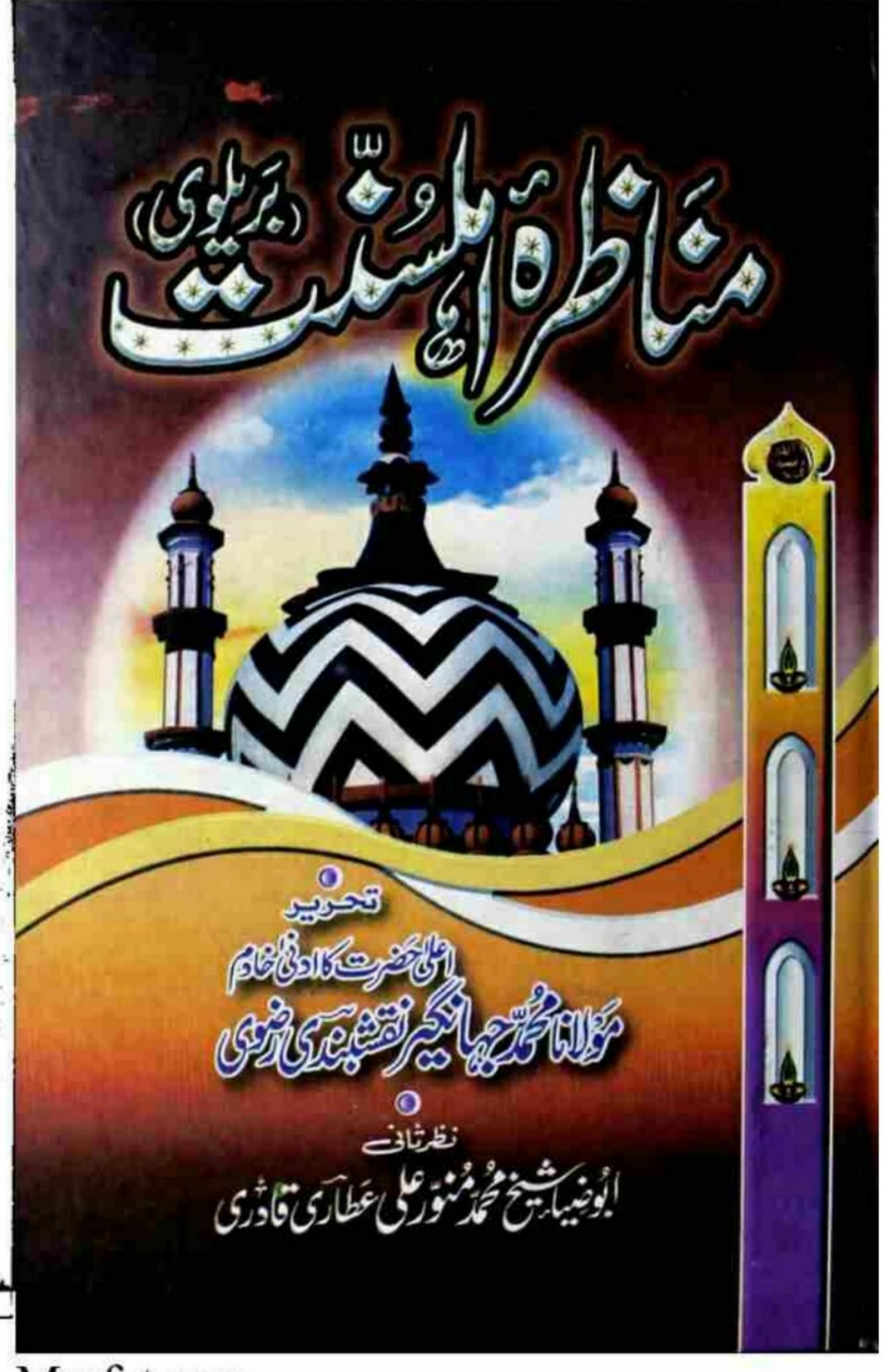
وهابى:سبے پہلے تران كى دليل موتى ہے۔

سىنى: تمام زنده مرده د بالى ايك آيت بيش كري جس بيس بوكد گيار بوي حرام بالاؤ؟ وهابى: تميك بيل مين ثبوت لاؤن گار

مستنی: عمراس بے کل کی کل نہ ہوئی اور دوسال ہو گئے کی اور وہائی دیو بندی کے مستنی: عمراس بے کل کی کل نہ ہوئی اور دوسال ہو گئے کی اور وہائی دیو بندی کے پاس شوت ہے تو چیش کرے۔ ور نہ ہم دیو بندی وہائی گئکوہی سے گیار ہویں جائز ہونے کا فتوی دکھاتے ہیں ان پرفتوی لگاؤیا تو ہے کرو؟

مناظرہ قبرکے پاس اذان دینا دیوبددی: برگر ازان دیتے ہیں پر نہیں کون ی نماز کیلئے۔ سمنی: بچے کے کان میں اذان کون ی نماز کیلئے دیتے ہیں۔ دیوبددی: وہ تو وہ تو صدیث سے تابت ہے۔

سنى: ياذان تقين ب صديث ب ابت ب د ديويندى: كون ك مديث ب كس كتاب مي ب د سينى: مظلوة شريف مي ب اين مردول كوتلقين كروكلم سكماؤر



Marfat.com

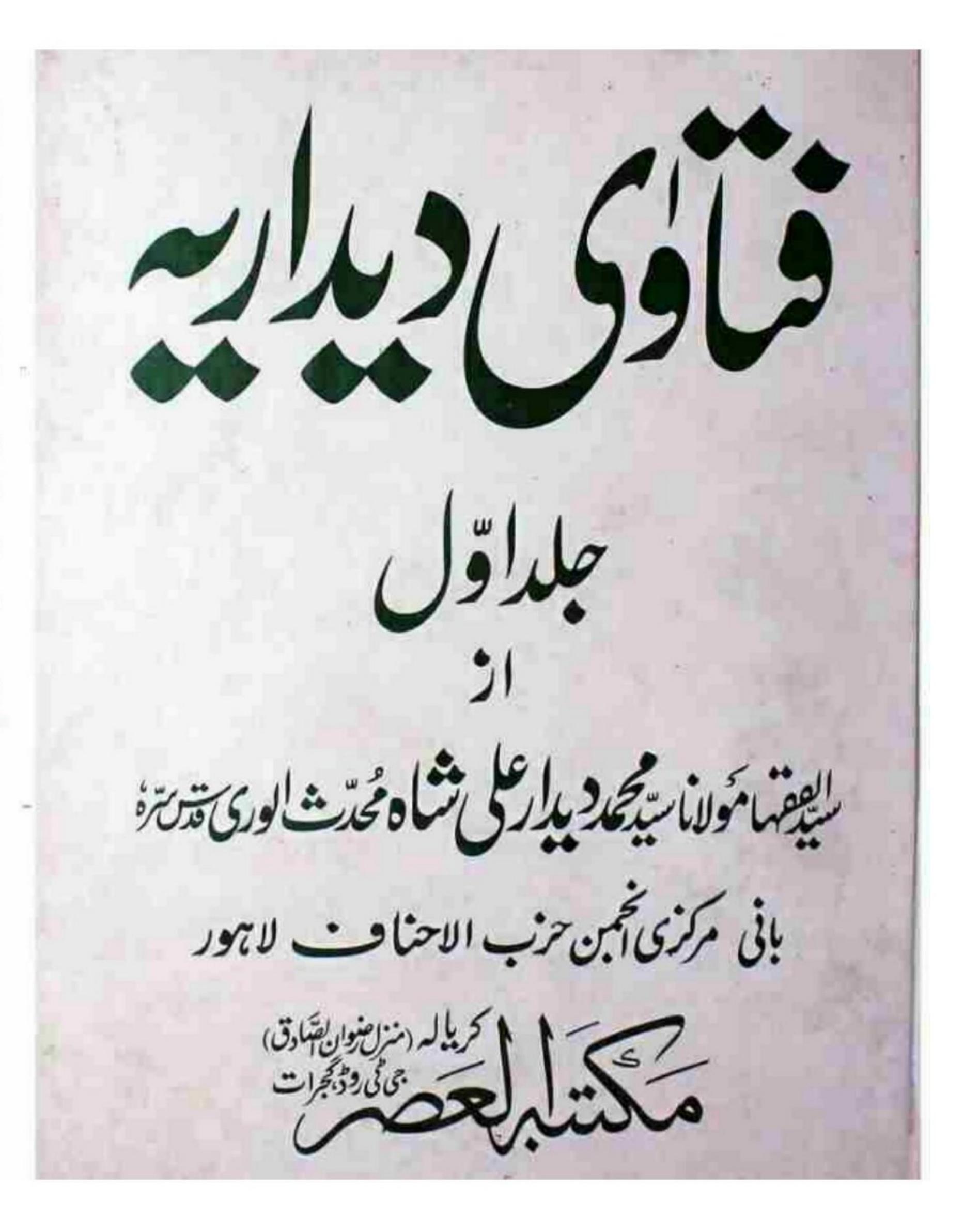
(ترجمہ: بلا شبر نماز کے ملاوہ اور مواقع پراذان مسنون ہے جیسا کہ نومولود علم بیں جتلائم رکی کے مریش غصے والے اور انسانوں اور چو پایوں بیں جس کے اخلاق بیں برائی آجائے ان سب کے کانوں نیز فوج کے بھم کئے 'آگ کلنے اور میت کے قبر میں اتار نے کے وقت اذان مسنون ہے ۔ لیکن حضرت حافظ ابن مجر رحمة اللہ علیہ نے شرح العباب میں اس کی تردید کی ہے۔ ان مواقع کے علاوہ جنات کی سرکشی کے وقت بھی اذان پر حسنامسنون ہے کیوں کہ اس بارے میں جسے حدیث وارد ہے۔ میں کہتا ہوں کہ جمارے نزد یک اس میں کوئی بعد نیس ہے۔ کیوں کہ جس کم لے کے حدیث وارد ہے۔ میں کہتا ہوں کہ جمارے نزد یک اس میں کوئی بعد نیس ہے۔ کیوں کہ جس کم لے

بارے میں معارض محج حدیث وارد جووہ مجتد کا غذہب جوتا ہے اگراس پر مجتبد نص بیان نہ کرے کیوں کہ خطبہ میں ہم حافظ ابن عبد البراور عارف شعرانی نے ائمہ اربعہ سے بیار شافظ فرمایا ہے کہ جب حدیث محج خابت ہوجائے تو وہی میرا غذہب ہے۔ علاوہ بریں حدیث فضائل اعمال میں وارد ہے جہاں ضعیف حدیث پر عمل کرنا جائزہے)

لبندا اگراذان وقت وفن کمی جائے اس میں مزاحت کرنا برگزند جائے اوراس درجداس کا جوت مجی نہیں ہے کہ ضرورت کمی جائے۔واللہ اعلم و علمه احکم

حوده: العبدالراجی رحمة ربدالقوی ابوهم محمد دیدارعلی العقی المشهدی المفتی شهرآ گره-واعظ جامع مسجدا کبرآ باد

00000



المتعالق المتعاقة

عاميت العوالية الماسير

و يحتمل أن يسجد لكل بعد قراءتها، وهو غير مكروه كما مر . حيث وسجدة الشكر : مستحبة، به يفتى،

بالكسر والمدم وفي بعض النسخ أو لا، والمعنى واحد، وهو أنه أولاً يسردها متوالية، ثم

يسجد للكلّ أربع عشرة سجدة. قوله: (و قرأها في مجلس واحد يلزم عليه تغيير نظم ا في البحر بأن قراءة آية من السورة غير مكرو في قراءة آية واحدة؛ أما إذا قرأ آيات السجد وإحداث تأليف جديد كما نقله الرملي عن ما في الكافي على ما إذا سجد لكل آية بعد لحصول الفصل بين كل آيتين بالسجود، بخا

قلت: لكن تقدم قبيل فصل القراء والمعوذات، فلو كان ضم آية إلى آية من م المعوذات لتغيير النظم، مع أنه لا يكره لما أخرى أو آيات أخر، ولو كان ذلك تغييراً ل المنية من أن تغيير النظم إنما بحصل بإسقاط كلمة أو آية، فكما لا يكون قراءة سور متفرة قراءة آية من كل سورة مغيراً له اهد.

وحاصله: أن المكروه إسقاط آية السه لأنه تغيير للنظم، أما ضم آيات متفرقة فلا ذكرناه من القراءة في الصلاة، وحينتذ فلا كر الكافي على ظاهره، والله تعالى أعلم:

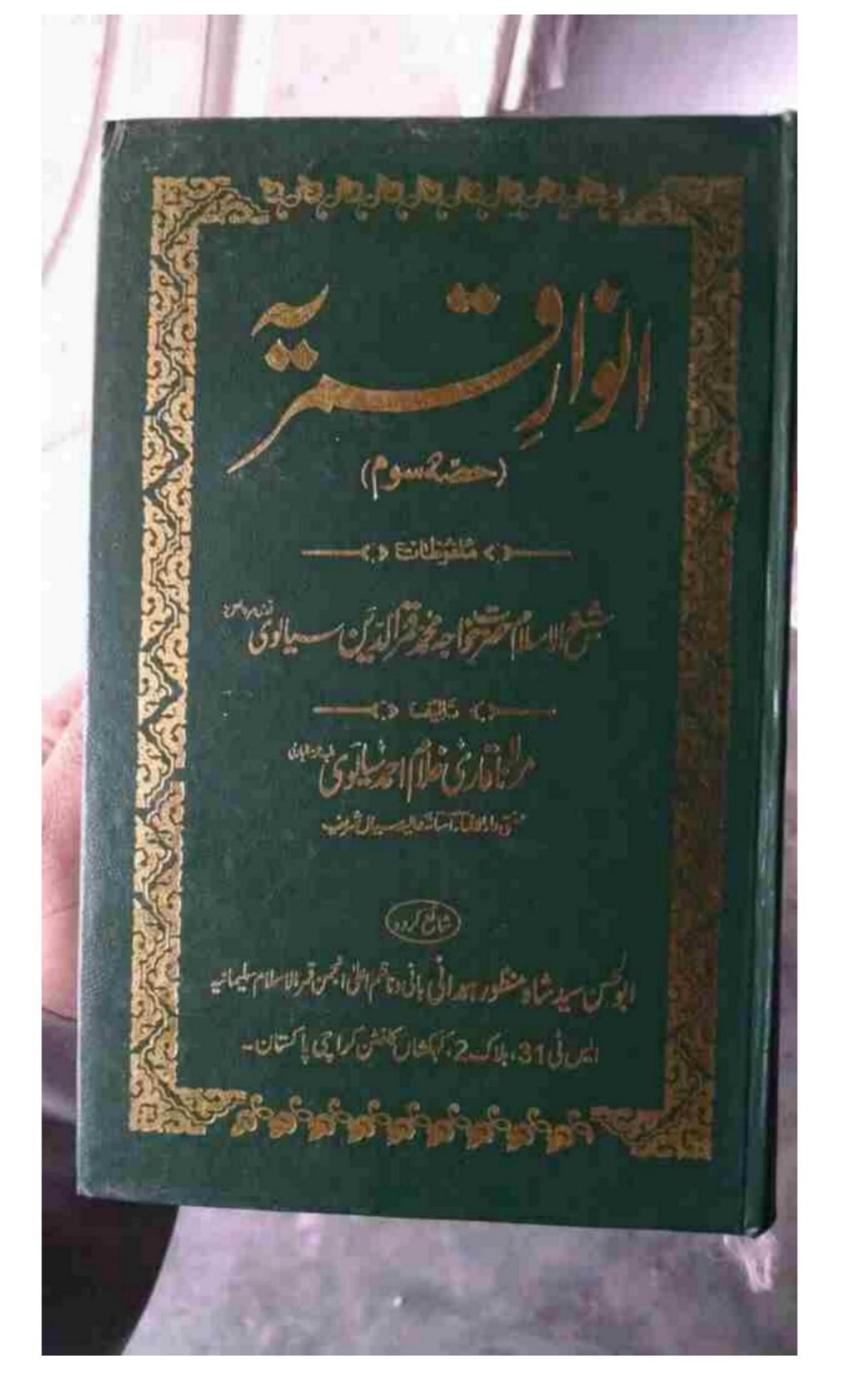
مَطْلُبٌ فِي سَجْدَةِ ٱلشُّكْرِ

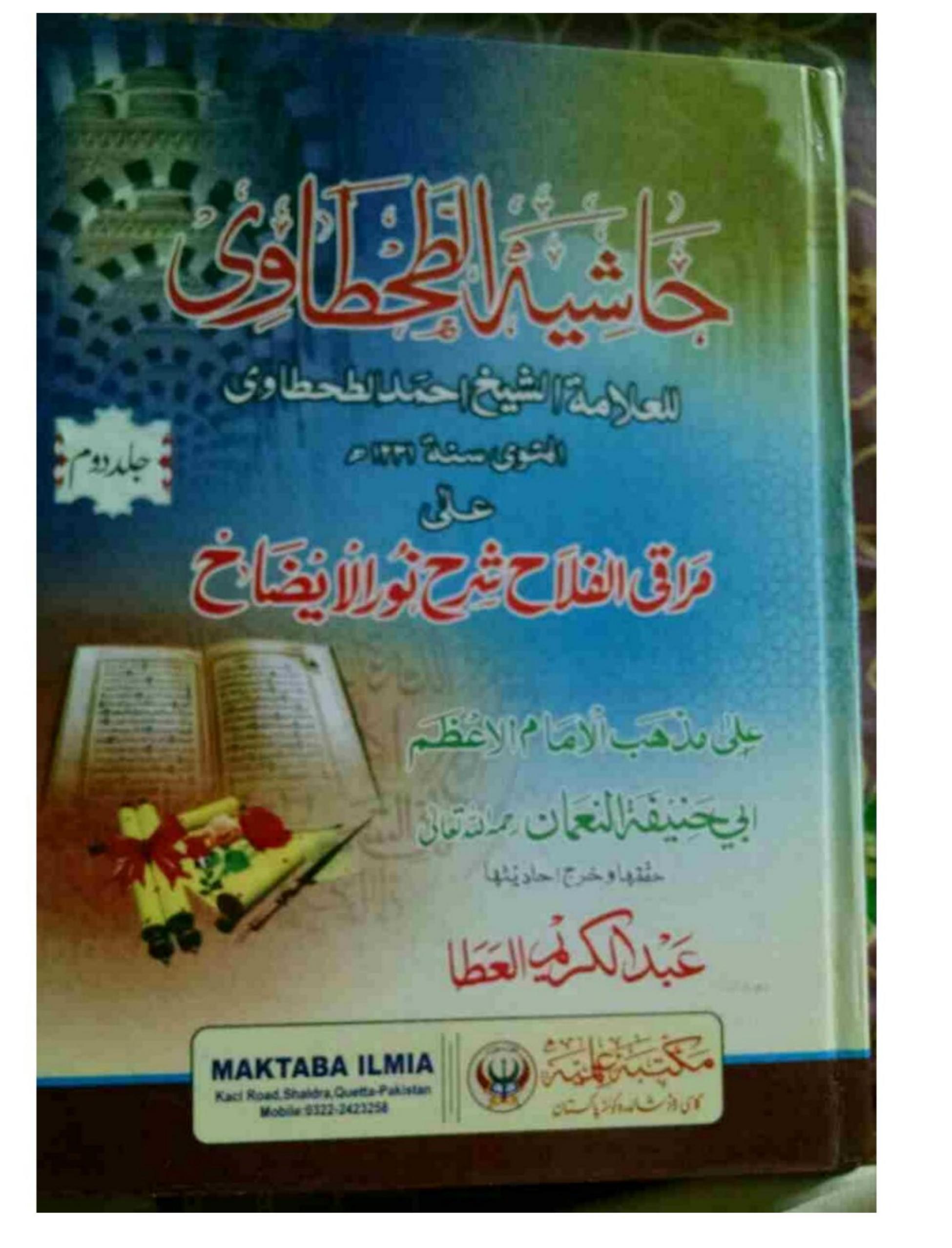
قوله: (وسجدة الشكر) كان الأولى تأخير الكلام عليها بعد إنهاء الكلام على سجدة التلاوة ط. وهي لمن تجددت عنده نعمة ظاهرة أو رزقه الله تعالى مالاً أو ولداً أو اندفعت عنه نقمة ونحو ذلك، يستحب له أن يسجد لله تعالى شكراً مستقبل القبلة، يحمد الله تعالى فيها ويسبحه، ثم يكبر فيرفع رأسه كما في سجدة التلاوة. سراج. قوله: (به يفتى) هو قولهما. وأما عند الإمام فنقل عنه في المحيط أنه قال: لا أراها واجبة، لأنها لو وجبت لوجب في كل لحظة، لأن نعم الله تعالى على عبده متواترة، وفيه تكليف ما لا يطاق. ونقل في الذخيرة عن محمد عنه أنه كان لا يراها شيئاً، وتكلم المتقدمون في معناه ففقيل لا يراها سنة، وقيل أراد شكراً تاماً، لأن تمامه بصلاة ركعتين كما فعل عليه الصلاة والسلام يوم الفتح؛ وقيل أراد

لكنها تكره بعد الصلاة، لأن الجهلة يعتقدونها سنة أو واجبة، وكل مباح يؤدي إليه فمكروه. ويكره للإمام أن يقرأها في مخافتة، ونحو جمعة وعيد، إلا أن تكون بحيث تؤدى بركوع الصلاة أو سجودها ولو تلاعلى المنبر سجد وسجد السامعون.

نفي الوجوب؛ وقيل نفي المشروعية، وأن فعلها مكروه لا بثاب عليه بل تركه أولى. وعزاه في المصفى إلى الأكثرين، فإن كان مستند الأكثرين ثبوت الرواية عن الإمام به فذالك، وإلا فكل من عبارتيه السابقتين محتمل، والأظهر أنها مستحبة كما نص عليه محمد، لأنها قد جاء فيها غير ما حديث، وفعلها أبو بكر وعمر وعليّ، فلا يصح الجواب عن فعله بي بالنسخ، كذا في الحلية ملخصاً. وتمام الكلام فيها وفي الإمداد فراجعهما. وفي آخر شرح المنية: وقد وردت فيه روايات كثيرة عنه عليه الصلاة والسلام، فلا يمنع عنه لما فيه من الخضوع، وعليه الفتوى. وفي فروق الأشباه: سجدة الشكر جائزة عنده لا واجبة، وهو معنى ما روي عنه أنها ليست مشروعة وجوباً، وفيها من القاعدة الأولى، والمعتمد أن الخلاف في سنيتها لا في الجواز اهد. قوله: (لكنها تكره بعد الصلاة) الضمير للسجدة مطلقاً. قال في شرح المنية آخر الكتاب عن شرح القدوري للزاهدي: أما بغير سبب فليس بقربة ولا مكروه، وما يفعل عقيب الصلاة فمكروه، لأن الجهال يعتقدونها سنة أو واجبة، وكل مباح يؤدي إليه فمكروه انتهى.

وحاصله أن ما ليس لها مبب لا تكره ما لم يؤد فعلها إلى اعتقاد الجهلة سنيتها كالتي يغعلها بعض الناس بعد الصلاة، ورأيت من يواظب عليها بعد صلاة الوتر ويذكر أن لها أصلاً وسنداً، فذكرت له ما هنا فتركها. ثم قال في شرح المنية: وأما ما ذكر في المضمرات أن النبي يَنْفِخ قال لفاطعة رضي الله عنها: قما من مؤمن ولا مؤمنة يسجد سجدتين، إلى آخر ما ذكر ه فحديث موضوع باطل لا أصل له. قوله: (فمكروه) الظاهر أنها تحريمية لأنه يدخل في الدين ما ليس منه ط. قوله: (ويكوه للإمام الغ) لأنه إن ترك السجود لها فقد ترك واجباً، وإن سجد يشتبه على المقتدين. شرح المنية. قوله: (ونحو جمعة وحيد) أشار به فنحوة إلى أن الظهر مثلاً لو أديت بجمع عظيم فهي كذلك. أفاده ح. قوله: (إلا أن تكون الغ) بأن كانت في آخر السورة أو قريباً منه أو في الوسط وركع لها فوراً كما مر ببانه. قال ح: لكن ينبغي أن لا ينويها في الركوع لما فيه من المحذور المتقدم عن القنية: أي أنه يلزم المؤتم إذا لم ينوها فيه أن يأتي بها بعد سلام الإمام ويعيد القعدة. قوله: (سجد) أي فوقه أو تحته للم ينوها فيه أن يأتي بها بعد سلام الإمام ويعيد القعدة. قوله: (سجد) أي فوقه أو تحته البدائع: ولو تلاها الإمام على المنبر يوم الجمعة سجدها وسجدها معه من سمعها، لما وي وأنه عليه الصلاة والسلام تلا سجدة على المنبر فنزل وسجد وسجد الناص معهة احد والله تعالى أعلم.







المتعالق المتعاقة

عاميت العوالية الماسير

و يحتمل أن يسجد لكل بعد قراءتها، وهو غير مكروه كما مر . حيث وسجدة الشكر : مستحبة، به يفتى،

بالكسر والمدم وفي بعض النسخ أو لا، والمعنى واحد، وهو أنه أولاً يسردها متوالية، ثم

يسجد للكلّ أربع عشرة سجدة. قوله: (و قرأها في مجلس واحد يلزم عليه تغيير نظم ا في البحر بأن قراءة آية من السورة غير مكرو في قراءة آية واحدة؛ أما إذا قرأ آيات السجد وإحداث تأليف جديد كما نقله الرملي عن ما في الكافي على ما إذا سجد لكل آية بعد لحصول الفصل بين كل آيتين بالسجود، بخا

قلت: لكن تقدم قبيل فصل القراء والمعوذات، فلو كان ضم آية إلى آية من م المعوذات لتغيير النظم، مع أنه لا يكره لما أخرى أو آيات أخر، ولو كان ذلك تغييراً ل المنية من أن تغيير النظم إنما بحصل بإسقاط كلمة أو آية، فكما لا يكون قراءة سور متفرة قراءة آية من كل سورة مغيراً له اهد.

وحاصله: أن المكروه إسقاط آية السه لأنه تغيير للنظم، أما ضم آيات متفرقة فلا ذكرناه من القراءة في الصلاة، وحينتذ فلا كر الكافي على ظاهره، والله تعالى أعلم:

مَطْلُبٌ فِي سَجْدَةِ ٱلشُّكْرِ

قوله: (وسجدة الشكر) كان الأولى تأخير الكلام عليها بعد إنهاء الكلام على سجدة التلاوة ط. وهي لمن تجددت عنده نعمة ظاهرة أو رزقه الله تعالى مالاً أو ولداً أو اندفعت عنه نقمة ونحو ذلك، يستحب له أن يسجد لله تعالى شكراً مستقبل القبلة، يحمد الله تعالى فيها ويسبحه، ثم يكبر فيرفع رأسه كما في سجدة التلاوة. سراج. قوله: (به يفتى) هو قولهما. وأما عند الإمام فنقل عنه في المحيط أنه قال: لا أراها واجبة، لأنها لو وجبت لوجب في كل لحظة، لأن نعم الله تعالى على عبده متواترة، وفيه تكليف ما لا يطاق. ونقل في الذخيرة عن محمد عنه أنه كان لا يراها شيئاً، وتكلم المتقدمون في معناه ففقيل لا يراها سنة، وقيل أراد شكراً تاماً، لأن تمامه بصلاة ركعتين كما فعل عليه الصلاة والسلام يوم الفتح؛ وقيل أراد

لكنها تكره بعد الصلاة، لأن الجهلة يعتقدونها سنة أو واجبة، وكل مباح يؤدي إليه فمكروه. ويكره للإمام أن يقرأها في مخافتة، ونحو جمعة وعيد، إلا أن تكون بحيث تؤدى بركوع الصلاة أو سجودها ولو تلاعلى المنبر سجد وسجد السامعون.

نفي الوجوب؛ وقيل نفي المشروعية، وأن فعلها مكروه لا بثاب عليه بل تركه أولى. وعزاه في المصفى إلى الأكثرين، فإن كان مستند الأكثرين ثبوت الرواية عن الإمام به فذالك، وإلا فكل من عبارتيه السابقتين محتمل، والأظهر أنها مستحبة كما نص عليه محمد، لأنها قد جاء فيها غير ما حديث، وفعلها أبو بكر وعمر وعليّ، فلا يصح الجواب عن فعله بي بالنسخ، كذا في الحلية ملخصاً. وتمام الكلام فيها وفي الإمداد فراجعهما. وفي آخر شرح المنية: وقد وردت فيه روايات كثيرة عنه عليه الصلاة والسلام، فلا يمنع عنه لما فيه من الخضوع، وعليه الفتوى. وفي فروق الأشباه: سجدة الشكر جائزة عنده لا واجبة، وهو معنى ما روي عنه أنها ليست مشروعة وجوباً، وفيها من القاعدة الأولى، والمعتمد أن الخلاف في سنيتها لا في الجواز اهد. قوله: (لكنها تكره بعد الصلاة) الضمير للسجدة مطلقاً. قال في شرح المنية آخر الكتاب عن شرح القدوري للزاهدي: أما بغير سبب فليس بقربة ولا مكروه، وما يفعل عقيب الصلاة فمكروه، لأن الجهال يعتقدونها سنة أو واجبة، وكل مباح يؤدي إليه فمكروه انتهى.

وحاصله أن ما ليس لها مبب لا تكره ما لم يؤد فعلها إلى اعتقاد الجهلة سنيتها كالتي يغعلها بعض الناس بعد الصلاة، ورأيت من يواظب عليها بعد صلاة الوتر ويذكر أن لها أصلاً وسنداً، فذكرت له ما هنا فتركها. ثم قال في شرح المنية: وأما ما ذكر في المضمرات أن النبي يَنْفِخ قال لفاطعة رضي الله عنها: قما من مؤمن ولا مؤمنة يسجد سجدتين، إلى آخر ما ذكر ه فحديث موضوع باطل لا أصل له. قوله: (فمكروه) الظاهر أنها تحريمية لأنه يدخل في الدين ما ليس منه ط. قوله: (ويكوه للإمام الغ) لأنه إن ترك السجود لها فقد ترك واجباً، وإن سجد يشتبه على المقتدين. شرح المنية. قوله: (ونحو جمعة وحيد) أشار به فنحوة إلى أن الظهر مثلاً لو أديت بجمع عظيم فهي كذلك. أفاده ح. قوله: (إلا أن تكون الغ) بأن كانت في آخر السورة أو قريباً منه أو في الوسط وركع لها فوراً كما مر ببانه. قال ح: لكن ينبغي أن لا ينويها في الركوع لما فيه من المحذور المتقدم عن القنية: أي أنه يلزم المؤتم إذا لم ينوها فيه أن يأتي بها بعد سلام الإمام ويعيد القعدة. قوله: (سجد) أي فوقه أو تحته للم ينوها فيه أن يأتي بها بعد سلام الإمام ويعيد القعدة. قوله: (سجد) أي فوقه أو تحته البدائع: ولو تلاها الإمام على المنبر يوم الجمعة سجدها وسجدها معه من سمعها، لما وي وأنه عليه الصلاة والسلام تلا سجدة على المنبر فنزل وسجد وسجد الناص معهة احد والله تعالى أعلم.

إلمصل: سجدة الشكر مكروهة عند أبي حنيفة وحمد الله عند أبي حنيفة وحمد الله عند ألك مكروهة عند أبي حنيفة وحمد الله عند أبي حنيفة ، وحمد الله وقالا : وهي فرية يُغابُ عليها

رسمدة الشكر مكروهة عبد أبي حنيفة رحمه الله) قاله الفدوري، وقال الكمال:
وعد أبي حنيفة وأبي يوسف: ما دون الركعة ليس يقرية شرعاً إلا في معل النص،
وهد خدة التلاوة، فلا يكون السجود في غيره قرية انتهى، وعن محمد عن أبي
ده الله كرهه، وروي عن أبي حنيفة أنه قال: لا أراه شيئاً، ثم قبل: إنه لم يرد به
منبغة أن كرهه بل أراد نفي وجوبها شكراً، لعدم إحماء نعم الله تعالى فتكون
مناهة، أو لا يراها شكراً تاماً، وتمام الشكر في صلاة ركعتبن كما فعل رسول الله
على يوم فتح مكة (١١) كذا في السير الكبير.

وقال الأكثرون: إنها ليست بقرية عنده؛ بل هي مكروهة لا يناب عليها، وما ري دانه عليه الصلاة والسلام كان يسجد إذا راى مبتلى الا فهو مسوخ.

رده (وقالا) اي: محمد وأبو يوسف في إحدى الروايتين عنه (هي) اي: سجدة النكر (قربة يداب عليها) لها روى الستة إلا النسائي عن ابي يكر: وأن النبي عليها

[قصل: سجدة الشكر مكروهة] اي: تنزيها

قوله: (لعدم إحصاء نعم الله تعالى) فلو وجبت لوجبت في كل لحظة، لان نعم الله نعلى على عباده متواترة مترادفة، وفيه تكليف ما لا يطاق. قوله: (وقال الأكثرون) مقابل قوله: ثم قيل: إنه لم يرد. قوله: (فهو منسوخ) مردود بفعل اكابر الصحابة بعده على كسجود ابي بكر لفتح اليمامة وقتل مسيلمة، وسجود عمر عند فتح اليرموك، وهو واد بناحية الشام، وسجود علي عند رؤية ذي العذبة قتيلاً بالنهر. وروي: وانه كله دعا الله ماعة ثم خر ساجداً فعله ثلاث مرات، وقال: إني سالت ربي وشفعت لامتي فاعطاني ثلث امتي فخررت ساجداً شكراً لربي، ثم رفعت راسي فسالت ربي لامتي فاعطاني ثلث امتي فخررت ساجداً شكراً ثم رفعت راسي فسالت ربي لامتي فاعطاني الثلث الاخير فخررت ساجداً لربي، (واه أبو داود. قوله: (قربة يثاب عليها) وعليه الفتوى. وفي الدر: وبه بغنى، وفي ابن امير حاج: وهو الظاهر، وكيف لا؛ وقد جاء فيها غير ما حديث اهد.

⁽١) اخرجه الدارمي في سننه (١/ ٢٦٤).

⁽١) اخرجه الدارقطني فيي سننه (١/١١).

⁽١) اخرجه ابو داود في الجهاد، باب: في سجود الشكر (٢٧٧٥).

رأت آية «ص» وهي: ﴿ وَتُلَنَّ مَا أَنْهُ أَنْهَا فَلَنَّهُ فَأَسْتَغَفَّرَ رَبَّمُ وَخُرَّ رَابِكُمُ وَخُرَ رَابِكُمُ وَخُرَ رَابِكُمُ وَخُرُ رَابِكُمُ وَخُرُ رَابِكُمُ وَخُرُ رَابِكُمُ وَمُنَا وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِينًا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَلَيْكُونُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِينًا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَلَلَّهُ وَاللَّهُ وَمِنْ وَلَّلَّ وَاللَّهُ وَلَيْنَالِقُلْقُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّالُّولُولُكُونُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّالِكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا مُؤْلِقُولُ وَاللَّهُ وَلَّالِكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّالِكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّالِمُ وَلَّا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّاللَّهُ وَلَّالِكُ وَلَّا لَا اللَّهُ ولَا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّالِكُ وَلَاللَّا لَلْلَّالِكُ لَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّالِكُ وَلَّا لَا اللّ وانا أيه "ص، وسي الشافعية، والحنابلة، خلافاً للمالكية، والحنفية؛ فانظر مذهبهم تحت الخيا مواضع منجود المدود المدود المدود الما أية من آياتها المتقدمة باتفاق، إلا عند الحنفية في بعض المواضع، في والسجود يكون عند آخر كل آية من آياتها المتقدمة باتفاق، إلا عند الحنفية في بعض المواضع، فقد مذهبهم تحت الخط (٢)

هي سجدة واحدة كسجود التلاوة عند تجدد نعمة أو الدفاع نقمة، ولا تكون إلا خارج الصلاة، ال أتى بها في الصلاة بطلت صلاته، ولو نواها ضمن ركوع الصلاة وسجودها لم تجزه، وهي مست متفق عليه بين الشافعية، والحنابلة، أمّا المالكية، والحنفية، فانظر مذهبهم تحت الخط^(٣)

مباحث قصر الصلاة الرباعية

يجوز للمسافر المجتمعة فيه الشروط الآتي بيانها أن يقصر الصلاة الرباعية ـ الظهر والعصر والعاء فيصليها ركعتين فقط، كما يجوز له أن يتم عند الشافعية، والحنابلة، أمّا العالكية، والحنفية فقالوا إ قصر الصلاة مطلوب من المسافر لا جائز، ولكنهم اختلفوا في حكمه، فقال الحنفية: إنه واحد والواجب عندهم أقل من الفرض، ومساو للسنة المؤكدة، وعلى هذا فيكره للمسافر أنا يتم الماد الرباعية، وإذا أتمها فإن صلاته تكون صحيحة إذا لم يترك الجلوس الأول، لأنه فرض في هذه الحان ولكنه يكون مسيئاً بترك الواجب، وهو وإن كان لا يعذب على تركه بالنار، ولكنه يحرم من شفاعة التي 🚅 يوم القيامة ، كما تقدم .

هذا هو رأي الحنفية، أمّا العالكية فقد قالوا: إن قصر الصلاة سنة مؤكدة أكد من صلاة الجمافة. وإذا تركه المسافر فلا يؤاخذ على تركه، ولكنه يحرم من ثواب السئة المؤكدة فقط، ولا يحرم من ثفاة النبي، كما يقول الحنفية، فالمالكية، والحنفية متفقون على أنه سنة مؤكدة، ولكنهم مختلفون في الجزاء المترثب على تركه.

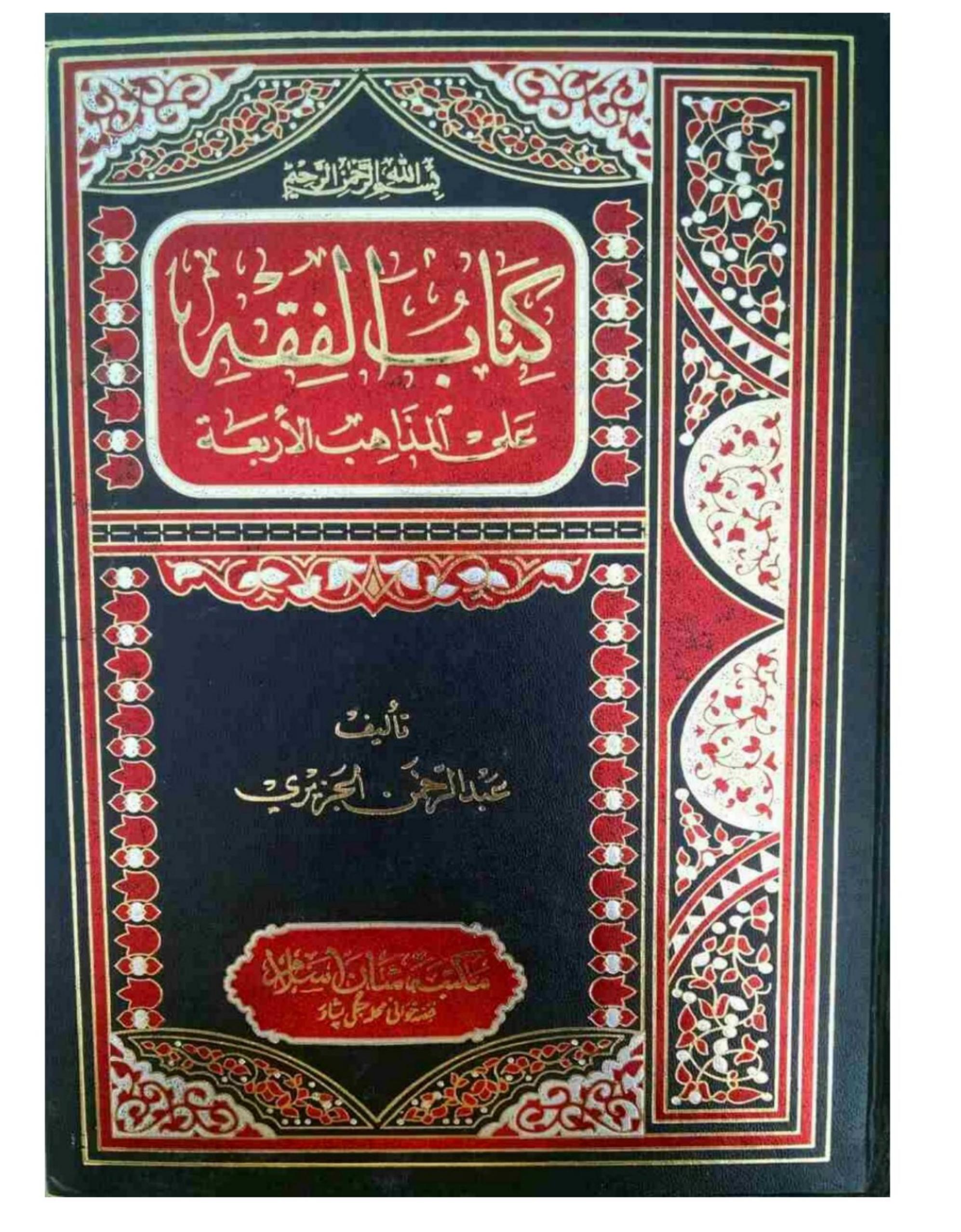
هذا هو ملخص المدّاهب في هذا الحكم، ولكن لكل مذهب تفصيل، فانظر تفصيل كل ملعب على

(١) الحنفية، والمالكية. قالوا: إنها من مواضع سجود التلاوة، إلا أن المالكية قالوا: إن السجود عند قوله تعالى فالمنا والحنفية قالوا: الأولى أن يسجد عند فوله تعالى: ﴿ وَحُنْنُ تَنَابِ ﴾ . ومن هذا يتضح أن عدد مواضح سجدة الثلاوات الحنفية أربعة عشر موضعاً بنقص آية آخر الحج، وزيادة آية ﴿ ص ﴾. وهند المالكية أحد عشر موضعاً بنقص أنه المد والانشقاق، وصورة افرأ، وزيادة آية فوص ﴾.

(٢) المحنفية . قالوا: إن السجود في آية سورة فصلت عند قوله تعالى: ﴿ وَهُمْ لَا يَسْقَدُونَ ﴾ .

(٣) المالكية . قالوا: سجدة الشكر مكروهة، وإنما المستحب عند حدوث نعمة أو الدفاع تقمة صلاة ركعنين، كما الما العنفية . فالواد سجدة الشكر مستحية . على العنبي به . وإذا نواها ضمن ركوع الصلاة أو سجودها لج منب المعلاة لللا يتوهم العامة أنها سنة أو والمية.

(٤) المعطية . قالوا: قصر الصلاة واجب بالمعنى الذي قصلناه قوق الخط. فإذا أنم الصلاة فقد قعل مكروها من أن في الإنعام الفنا تأخيراً للسلام الواجب عن محله، وذلك لأنه يبعب على المعملي أن يسلم بعد القراع من علوه والتعود الأخير لمن صلاة العسائد عو ما كان في نهاية الصلاة العطلوبة منه ، وعي وكعنان، فإذا صلى وكعنت وليه ا



وهيئتها مثل سجدة التلاوة. فائدة مهمة لدفع كل نازلة مهمة قال الإمام السلم في الكار

كان إذا أتاه أمر يسرة أو بشر به خر ساجداً وال

(وهيئتها) أن يكبر مستقبل القبلة ويسجد، فيحمد الله ويشكر ويسا يرفع رأسه مكبراً (مثل سجدة التلاوة) بشرائطها.

يرفع رأسة محبراً (مثل مسلمين كل نازلة مهمة] ينبغي الاهتمام بتعلمها وتعليمها (قال الله علمها وتعليمها (قال الله عبد الله بن أحمد بن محمود (النسفي أقال الشيخ (الإمام) حافظ الحق والملة عبد الله بن أحمد بن محمود (النسفي أق الشيخ (الكافي) شرح الوافي (من قرا آي السجدة كلها) وهي التي قصدن جمعا

يعتقدون انها سنة أو واجبة وكل مباح يؤدي إليه فهر مكروه أهد. قوله: (كان إذا الله الله يعتقدون انها سنة أو واجبة وكل مباح يؤدي إليه فهر مكروه أهد قوله: (كان إذا الله الله يسره) أي: وشاهده كراس أبي جهل - لعنه الله - لما أتي به إلى النبي على والتي يديه سجد لله تعالى خمس سجدات شكراً (٢). قوله: (أو بشر به) أي: من غير رأين كسجوده حين بنيره جبريل عليهما الصلاة والسلام: «إن الله تعالى يقول لك: من على عليك صلبت عليه ، ومن سلم عليك سلمت عليه ه (٢).

وفي التتارخانية قال صاحب الحجة: عند أن قول الإمام محمول على الإيجال وقول محمد على الججار والاستحباب فيعمل بهما لا يجب بكل نعمة مجدة شكراك قال ابو حنيفة، ولكن يجوز أن يسجد سجدة الشكر في وقت سر بنعمة أو ذكر نعنا فشكرها بالسجدة وأنه غير خارج عن حد الاستحباب.

وفي قروق الاشباه قال: سجدة الشكر جائزة عند الإمام لا واجبة، وهو معنى ما رويا انها ليست مشروعة وفي القاعدة الاولى من الاشباه قال: والمعتمد أن الخلاف في سبها لا في الجواز اهـ.

وفي الهندية: وصورتها أن من تجددت عليه نعمة ظاهرة أو رزقه الله نعالم مالاً أو ولداً أو وجد ضالة أو اندفعت عنه نقمة أو شغي له مريض أو قدم له غالب يستحب أن يفعلها كسجدة التلاوة، وأما إذا سجد بغير سبب فليس بقربة ولا مكراا أهد. قوله: (فائدة مهمة) من الهم: بمعنى ما يهتم به أي: ينبغي الاهتمام، أي: الاعتفام، أي: الاعتفام، أي: الاعتفام، أي: الاعتفام، أي: الاعتفام، أي: مهمة) أي: موقعة في الهم، وهو الحزن قاموس. قوله: (ينبغي الاهتمام) الاولى ذكرابها قوله فائدة مهمة. قوله: (وهي التي قصدت جمعها) فيما تقدم عند تعداد محلانها، فإله

⁽١) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جاء في الصلاة والسجدة عند الشكر (١٢٩٤)

⁽٢) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جاء في الصلاة والسجدة عند الشكر (١٢٩١) بله صلى ركعتين.

⁽٢) أخرجه احمد في مسنده (١/١١)، والحاكم في المستدرك (١/٥٢١).

الما الما كالروال الموالي ووالمران ويصوب الما الموارك والمحاور والمحاورة والما كالمراب الما المراب المراب المراب المراب المراب الما المراب الم المون والمرافانيات عاى دنوس ويضرات بن المارى بروض بيكرنان بيت وكوع بينات الم اكربطري البراسان بورسط وينفي يسران الوباع ين كليا واوري عج ويعين فرى برايين كليا والداكم على المرها بين يوكادرون ادري وادريا أوى يما والكاكر بين تادري قدير والمراكاكر بين ماك المع بيكرنا زراع يه وخروين كلها و ميك رناز رفيها أكوول فتارك بوب ما يُذهبين يتبين ملا المرتيام الدركوع اور يورس عاجز بروادر بيني ينادر يوفيكون فاروت عاديد الدركوركوركون في المرادة المارعيناك قانيفان يكام ويسلم وكردك عادر كرد كادر كرا وكان كالمراك والمراك والمرك الركوع د يود عاجر وادر قيام يرقادر وتوسخب يركو جيكوا شاره عناز بله ادراكو كوسهدك اخاره سے ناز برے قرم اے نزریک ما ترج یہ نامنے تافیقان یں کھارور اخارہ سے ناز بر سے الموكا عدوي المارد سے كرے وقط من كلما والال فارد سے نازید صف دا مے بوت كون كونى يا كي الفاديا كمروه وادراكا بياما في والراسكار ورعده كردا مطرب وركع كزاره فيكنادون الحصين معاري ين ينوي وينترات من كما وادراكر وعادر مدون ما كانتها وادراكل الكي بينان يكادياك وتازما أو الوك يما كاروا كليدن يا الوادر البرجيدة والموة فازمان و ين كما وادرا ريال يون في بدادر واجر بنان بعده درك قراكونا در عازمان وادر المناكريكروكو اوراكراكريرور كالاولظادو نازيعى وما يونوى عافروي

مطاقا اذان کے کلمات و کر الی اور رسالت رسول ملی اللہ علیہ وسلم ہیں اور نماز کا بیان ہے۔ جب شیطان افال سن کر بھا گنا ہے تو واضح ہے کہ قیر پر افال پڑھنے ہے جو اپنا حرب اللی قیر کے لئے پوقت سوال کلیرین کے اس نے استعال کرنا ہو وہ بجائے اس کے استعال کے دور دوراز کل بھاگ جائے گا اور جو جو جواب اہل قبر نے فرشتوں کو دینا ہیں وہ نمام اذان کے کلمات میں موجود ہوتے ہیں۔ افان سنتے ہی اللہ تعالی کی ربوبیت والوہیت اور رسول اللہ سلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت والے جواب نماز و اسلام کا جواب بھی اے بطور متنین قیب ہوتے ہیں۔ منکرین بھی شیطان کی طرح جلتے ہیں اور افان پڑھنے والوں پر طرح طرح کے اعتراض کر کے اپنی منافقت کا جوت دیتے ہیں کیونکہ منافق لوگوں والوں پر طرح طرح کے اعتراض کر کے اپنی منافقت کا جوت دیتے ہیں کیونکہ منافق لوگوں کے متعالی واقع طور پر قرمان اقدی ہے۔ اللہ منافقہ و اللہ فائس فی فرق عن الم محروف و و اللہ منافقات کا خوت دیتے ہیں کیونکہ منافق لوگوں یکھنے شعر و اللہ فائس فیون عن الم محروف و و اللہ منافقات کا خوت اللہ فائس فیون کو راباد و دوراں رکوع)

رَجَد: اور منافق مرد اور منافق عورتن ایک بن جیے بیل برائی کا علم دیتے بیل بھلائی اسلام اسلام دیتے بیل بھلائی اسلام کے منافق میں اور اپنی مشمی بندر کھتے ہیں۔ اللہ کو چیوڑ بیٹے تو اللہ نے انہیں چیوڑ دیا۔ بشک منافق بی قامق ہیں۔

مندرجہ بالا فرمان ذیتان ہے واضح ہے نیکیوں ہے روکنا منافقوں کا کام ہے۔
جوالگ ایسال ثواب فاتخہ خواتی اور اہل قبور کے لئے دعا مغفرت و دیگر دینی ایمانی و روحانی
امور ہے روکتے ہیں وہی منافق لوگ ہیں اللہ تعالی ایسے شیطانی وساوی ڈالنے والوں ہے
مسلمالوں کو محفوظ فرما دے۔ (آین)

و اخر دعوانا ان الحمدالله رب العالمين.

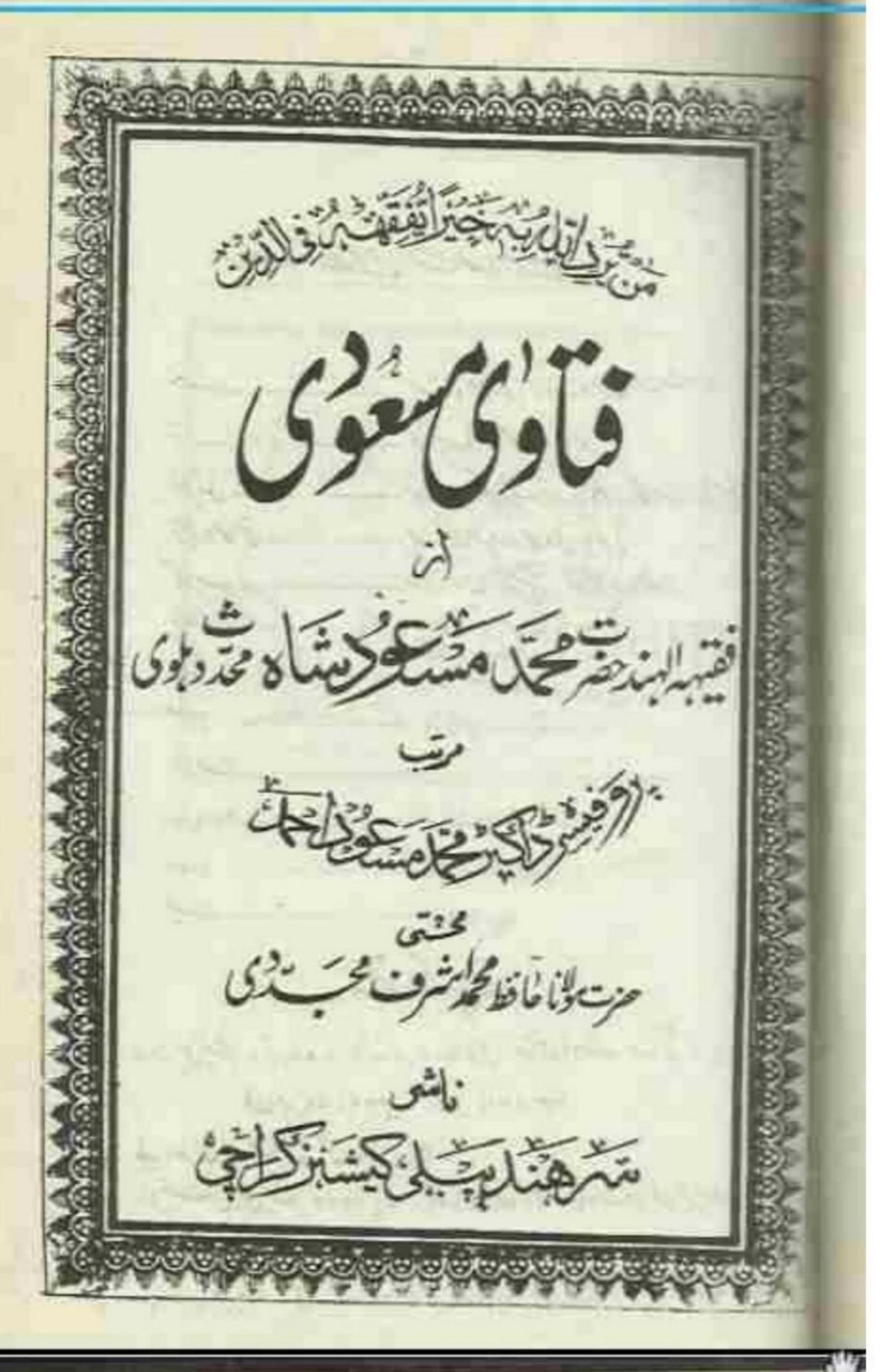
فحرام بالاجماع مالريقصد بصرفها الفتراء الاحياد قولا ولحداو قد داستلى الناس بذلك له هنكذافي النهرالفائق والبحرالمائق، عالمكيرى، بي يبراغ النه والودنية مابلاك الرية ميكادةت و كاكوركم بوامه

ولوسمى و لموتحضة المنية صح بخلاف مالوقصد بها المستبرك في استدا را لفعل و نوى بها امرا اخر خان لا يصح خلات حلي بها امرا اخر خان لا يصح خلات حلي المركزيت مالة كفي الهال موج دب وه مي موجب عرمت كيب كماينم اورتم إذان ويا بورقي حنيك الرب المدال منا يفهد من العدال مكربة والدرال مختار ، ما المسالية بعد من العدال مكربة والدرال مختار ، وليس لقيرال عسلوات الخسس والحمة وللنزق وصدة الجائزة والمحمقة والهندى والا فزاع دهكيذا في وصدة الجائزة والاست لغيرها عنه ردم هنار، المنبين ولا يسن لغيرها عنه ردم هنار، ولا يسن لغيرها عنه ردم هنار، وقيل ويساعلى وقيل عندان المال عندان المال عندان المنبية المقارة والمنبي والمنبي الماكن ودوكيات المنبية والمنبي ورست كليم المناكزة المنبية المناكزة والمنبية المناكزة والمنبية المناكزة والمنبية المناكزة والمنبية المناكزة والمنبية والمناكزة والمنبية المناكزة والمنبية والمناكزة والمناكزة والمنبية والمناكزة والمناكزة والمناكزة والمنبية والمناكزة والمنبية والمناكزة والمناك

المان المرادات المان العام المسل ومن تذر من الأ المارات المان الم







اور یجر درید شراعی میسیم کم درباب افان دینے کے وقت و تکھیے تھا۔ ان کے سے اور اس کو شامی میں کھی تسک برنسبت فول بیانی پیرا ہے ،اس پر فعال کے اس کے دور کرنا مشیطان اور خبیثات م سیت پازال دیا فیر میں ہے کیونکہ طلت اس کی دور کرنا مشیطان اور خبیثات سیت پازال دیا فیر میں ہے کیونکہ طلت اس کی دور کرنا مشیطان اور خبیثات ان فت ال ان الشیطان اذا بدودی ب العصاد

ولى ولدحصاص ليه اوروقت وافل بوخ بيت كقري شيطان باخبيات مهي أت بكرود به قري الرج عذاب كرم وه اذان سع مجال منهي سكة اورم وكركت شعر جواز دكاب و ولم فظ عن ب كرمند عن بردلالت كرتا ب عه مه ورت مذكور السوال كريجت رفص و مرود ك توكري ، اي وقت كا كلا ماجي حرام ب اوركه انجى ان كاحرام به كردي اها ديث من ايب به ماجي حرام ب اوركه انجى ان كاحرام به كردي اها ديث من ايب به عن اي شريرة قل ال فهى وسول الله على الشعر عدن اي شريرة قل ال فهى وسول الله على الشعر عدن اي شريرة قل ال فهى وسول الله على الشعر

فيشرح السنة

وعن إبى امامة قال قال رسول الله صلالة على وعن إبى امامة قال قال رسول الله على وعن ابى امامة قال قال رسول الله على وسلم لا يتبعوا القينات ولا تتبعو وهن ولا تعلمون و شمانهان حوام (معلقا المترمذي) اورا والمرع ما المري مي كاست :-

متابل قص ومردد کے اجرات کینی حرام ہے ۔" اور لیسبورت سے کور کوکری داجری بالعوض قص ومرود کے تقی بین حرام ہوتی الیت ہے۔ اور لیسبورت سے کور کوکری داجری بالعوض قص ومرود کے تقی بین حرام ہوتی الیت ہے۔

الله مراسب الله العديمة المال براي أي مراسف " الجال الدجر في الا أن الم الغر " المعال المرافي الغر " المعال المرافي المعرب مراسف " الجال الدجر في الا أن المرافي الغر " المعلن المعرب ا

Marfat.com

(نارق) ملك المدا

"ولعس عبارته هكذا"وابويوسف احتج بحديث عمر رضي الله عنه فانه بعد قراع

السودن من الافعامة كان يقوم في المعحوات" "امام ايوليوسف رحمة الشعلية في خطرت مرض الشرق الى حديث بين ويل يكرى بكروه موزن كي اقامت بين قارغ بون كي بعد محراب بين كمر بين او تي تينا - حديث بين ويل يكرى بكراز روسة مديث شريف المام ما لك رحمه الله اور عام علما كي مسلك كو ترقيج بين بينا كا خيال من خيال بين الراس وورا زادى بين كه بندوستان آزاد بو يكاب، برفخ في وآزادى بين و ترقيج بينا كا خيال ركم يك بين بين المرب الله ورا زادى بين كه بندوستان آزاد بو يكاب، برفخ في وآزادى بين والمناس بينا والمناس بينا كو من المناس بينا من المناس المناس والمناس بين المناس بين المناس بينام المناس المناس المناس بين المناس بين المناس المناس بينا من المناس بينا من المناس المناس بينا المناس بينا من المناس المناس بينا من المناس المناس بينا المناس المناس المناس المناس المناس المناس بينا المناس المناس

اور میں وجب کہ ائد مالکید میں اختلاف ہوا۔ اکثر علمائے مالکید اس طرف کے ہیں کہ جب امام مجد میں موجود ہوتو جب تک تحبیر فتح ند ہوئے الوگ کھڑے نہ ہوں اور عام علمائے مالکید امام مالک سے ایک روایت کے مطابق ابتدائے اقامت سے کھڑے ہوئے کو متحب جانے ہیں۔ لیکن اللم مائے ہوشدہ فیس کہ اعسن الرک نہ جب میان فیس کیا جاتا گھ اس کے کھڑے ہوئے فیس کے اختصال یا ذھب یا مذھب فلان یا عسد فلان کے الفاظ لاتے ہیں اور اگر کوئی ایک روایت ہوتو اس کو عن سے تعبیر کرتے ہیں۔

مقدمة مرة الرعابي عاشية شرح وقابيش بين "الفرق بين اعتدة اوعنه الدالاول دال على المدهد والشائي على الرواية فاذا فالوا "هذاعندا بي حنيفة "دل ذلك على اله مذهبه واذا فالوا" وعنه كذا" دل على اله رواية عنه م" عندة اورعنه شي فرق بيب كدعنده غرب يردالات كرتاب اورعه أيك روايت بي توجي وقت على كين وقت على كين اله عن ابي حنيفة "الى عملوم بوكيا كديان كاغرب بهاور بسبكن اوعد كدا أو معلوم بوكاكران معلوم بوكاكران مياكدروايت ب" -

توالى مالت مى اولايد قيال كرناكداز روئ مديث شريف المم مالك رحدالقداور مام على ك مستك كو

Marfat.com

مہدت فی کر کے یہ جانے کی کوشش کی کہ مطاویاں کا کھڑا ہونا ایام کے کھڑے ہوئے کے تاج ہے۔ ان کے
اس مہدت کے فی کرنے سے کوئی قائدہ نیں۔ اس سے کہ جب انام سجد یں دیو تو اس مورت می
جدرے فتراہ می کہتے ہیں جو بم نے اور فیل کیا۔ اس میں کوئی اختلاف میں د تھا۔

سیری صورت جی می ایام و ملتدی سیدی موجود بون تو اسا ملم ہے کہ " می علی الصلوا یا می الملا یا می الملوا یا می الملا علی مورث جی می الملوا یا می الملوا یا می الملاع " پر کھوا بودا ایام اور ملتدیوں کے لئے مستقب ہے اور اس سے پہلے کھوا بودا کروہ ہے ۔ اس کے معلق جدارے فتداہ صراحاً بیان کرتے ہیں ۔

(١) علاس الديكر عن مسعود كاساني موفى عصد في بدائع العسائع عي تلما:

والجملة فيدان المؤذن اذا قال حن على الفلاح فان كان الأمام معهم في المسجد يستحب للقوم ان يقوموا في الصف

(جلد (۱) کتاب الصلاة المصل في بيان کلم التکير اصفحد: ٢٠٠٠ اشر کة المطبوعات العلبية المصر) تظامر کلام يرك امام قوم ك ما تقد مجد يمي يو تو امام و ملتك سب كواس وقت كوا بودا محب ب بب موانن في على القلام كي _

: 4 L " Jugal 15" (r)

والقيام لامام ومؤتم حين قيل حي على الفلاح ان كان الامام بقرب المحراب

(در حاشیدشانی اجلد (۱) کتاب الصلاه الهاب الصلاه اصفحد: ۱۳۵۳ مکت رشیدید اکولت)

میں ایم جب محراب کے قریب ہو و امام اور قوم تی علی اعلاج پر کھوے ہوں گے۔

علامد سيد محد اين الن عايدين مثل من العرب عن العا:

(۲) كذا في الكتر (۲) و نور الايضاح (۵) و الاصلاح (۱) و الظهيرية والبدائع و غيرها والذي في (۵) الدرر متنا و شرحا عند الحيملة الاولى يعنى حين يقال حي على الصلوة أه وعزاه الشيخ السعيل فيشرحه الى (۸) عبون المشاهب (۹) والغيض (۱۰) والوقاية (۱۱) والنقاية (۱۱) والحاوى (۱۳) والمختار أه قلت واعتمده في متن (۱۳) الملتقي و حكى الاول بقيل لكن نقل ابن الكمال تصحيح الاول و نصي عبارت ق ال في (۱۵) الذخيرة يقوم الامام والقوم اذا قال المؤذن حي على

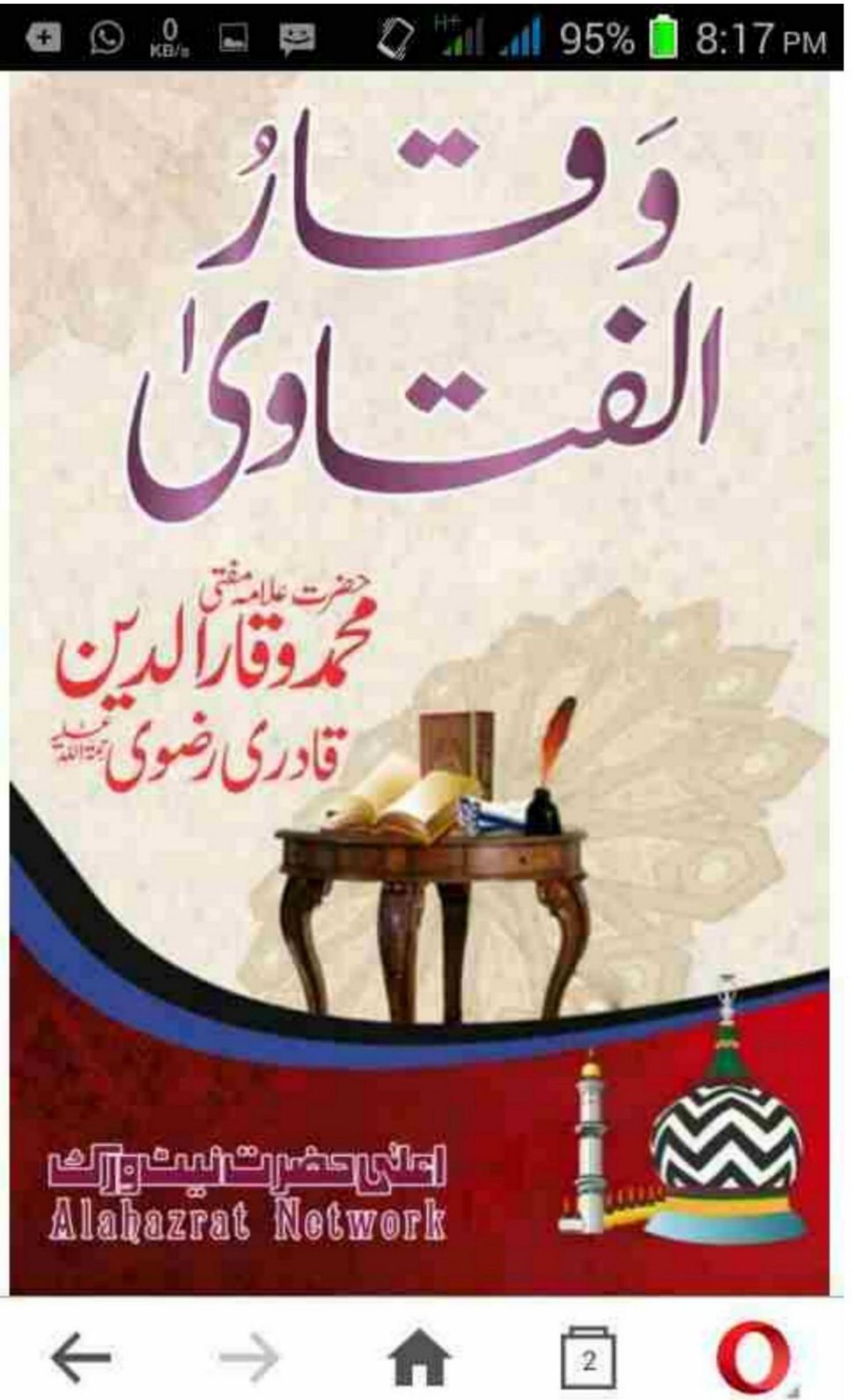
الوالد بالله على البدا على محترالد قائق و فردالا يعلن و المسلم و تلمين الدبدائع وغيره مي ب اور " ور" كي تن الور شرح مي ب كر في على السله بر ديم كري - الشيخ اسمعيل ن ابن شرح مين الداهب و دين و وكله و الله و حافل و اور مختار مي على السله بر كما بول كر شقى كم تن مي اي كويان كياليا ب اوراً بن كمال ن بمي اي كو سيم قرار ولا - اور وخيره مي كما كيا ب كر ايم اور مشتري حضرات بب موان في على اللاح كم الله وقت كو سيم قرار ولا - اور وخيره مي كما كيا ب كر ايم اور مشتري حضرات بب موان في على اللاح كم الله وقت كو سيم قرار ولا - اور وخيره مي كما كيا ب كر ايم اور مشتري حضرات بد موان في على اللاح كم الله وقت

4











لجواب:-

رق کلے دو ہوتا ہے اور کول کے اوا کرتے ہے۔ اور کول کے اوا کرتے ہے۔ ب کی جانب ہے اوا ہو جاتا ہے اور کول کی اوا کرتے ہے۔ ب کی جانب ہے اوا ہو جاتا ہے اور کول کی اوا شد کرے تو سب کا واکد ہوئے ہیں اس کے لیے کمی وقت کا تھین نمیں ہے۔ بھے خال جاندہ واس کا کولی وقت معین نمیں ہے گر حکم ہے ہے کہ وقن کرنے ہی جدی کی جائے اور جب خمل و کفن وے واجائے قو مال اور ہوئے کر وان کروا جائے تو ک اس انتظار میں دھے ہی کہ جد کی نلاکے بعد خلا راحت مواکدہ میں زیادہ مسلمان شرک ہو جائے ہے و جائے ہے و جائز ہے۔ گر جب میت خلا ہی ایل جائے قو فرض اور حدت مواکدہ کے بعد خلا جائدہ ہوئی جائے گی ۔ طاحہ علاء الدین مسلمی متحق ماد ہے در محلاء میں شعا :

الفتوى على تاخير الجنازة عن السنة

العل على و بال و باكر الماز جازه كوعت عدور كما جائد

ال يرمنامدسيد محدامي الن عليرين مثل ١٥٠٠هـ سادد المياري للما :

اي سنة الجمعة كما صرح يدهناك وقال فعلى هلا توخر عن سنة المغرب الانها اللد

(شامی مجلد(۱)باب العیدین اسطلب فیدایز جع تقدیسس صلوة عید اصف دا ۱۱ سکتبرشدید اکوات) یعی عت جدے جیا کے میاں اس کی وظاعت ب ای باء پر عت مقرب سے بھی (الماز جازد)

تكروه كى تعريف

الاستفتاء:-

ایک سوال کا جواب مطلوب ب: کرده شوای اور کرده تحری می کیافت ب ؟

مائل: عيد الروف قامك

الجواب:-

فقاد کے زویک کروہ جب مطلقا ہوا جاتا ہے تو اس سے مراد کروہ قری جوتا ہے۔ کروہ قری وام کے قریب ہے اور موا کے اعتبارے وام کی طرح ہے ، یعنی دوفوں پر کافرت میں جمنم کی موا ہے اور کروہ عزی وام نسمی ہے ، لیکن اس کو کرہ نسمی جائے اور کرنے والا کراہ گار نسمی ہوتا۔

Page:











فتها وافان قرستنب و ما مُزومنت است. و نزدا بن چرگی و ثنای و طلامه خیرالدین رفی ا ذان قرفعظ ما تز وستنب و قائده منداست و سلاسنت بیست بکد پرمت سند. و تا و پل شاور قول شای و درست فیست . زیراکرم اواز میند کادخاکی المیت - جه وقت و نواست وقعو و این پیگاه میباسند.

ایمین

www.alahazratnetwork.org

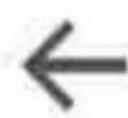
كرف و تناحب المعلولا مے وقت الم ایت كرسے اورجب يج فتر بور توفورا مجر توبر بہا اور منا مشددنا كرسدايد الدبول فرات ي ركه الامتذى المينان م يونين مجر ويونو الاندك مسأثل وسبناب اسط محييدا المبيدها حب سجادة مين دربار عاليعضرت ويذهب يدعتها دللد المال عليدمت ريز شاع جهم ياكت الدموره (١١٠١١-١١٠١ يعون العَلام الوَهَات ط قانون فربيت مطيره كمان منازى جيرس كامريي بالامست كهامانا يصدنهام منازلول كا بيد كرات مناواجب ب فواد مقتدى بول يا الم ومديث ياك يم بهت بالا الا كالمحرويا كياب، جنائي ترفدى شرييت بلدا ول مفر تميوس يرب مدت بناير أن تشول الملوس في المثنية وستة قال يبلك إلى عايلال إذ المنت مُترَسِّل في الدايدة والدا المنت كاعدت والمعل بين ا أو إين و و الكافيت ف و ما ما يكون الله و الشاعب من المنا الله و الله و الله و الله و الله و الله و المنا الله و ال إذا دُخَلَ لِنَصْلِهُ عَاجِيَّةً وَلَامْ عُومُ وَاحْتُونُ وَاحْتُونُ وَاحْدِهِ اللهِ وَتَرجده المعرب والمر سي شك رسول المنترسل المنترتها الى عليه وآبروس في معترت بال كوفر كمايا ماست بال إجب ا زال وو-توآواز طراس مى كىينى الديميريد عورة ملدى كرور بيزط زكدا ورا فال وعجيك ورميان اتناو تفرك ورك كمان والاكعاف ساورين والليث راستغ والليث استعظ والاقتناء واجت سانارع بوجاشداود اسے فازیوں ؛ ترجیم سوال ال و ترت کا در کھوے ہوا کرد جب کا کھر کو درو تھے ہو سا معدیث كاستدي احدي صيني بما سد عبدالمنورين بماسلم ورص اورمطار راويان كرام ي، وندى شريين اول مغونم برسط يردومرى مستدك ما فقداسي عمرك ايس ا ورحديث يمنوب ب دينا فيمارت وسيد و حدة شن آخيت بن فين فينتي من عبت المنوبي الثباء ل



الشرّ قد الن حيب محدث من الفريط الذي كالدوه فرنا مّا ب مؤاست وين كاست مجد عُفا فرما مّا بيت _____ (شنن اين ما جد مقد حد ما ينين العملا)

وفي الفاوي

رزن وتعزيج مَوَلَانا مُرَّشِعِتَ قادري وَعَ



State of the last

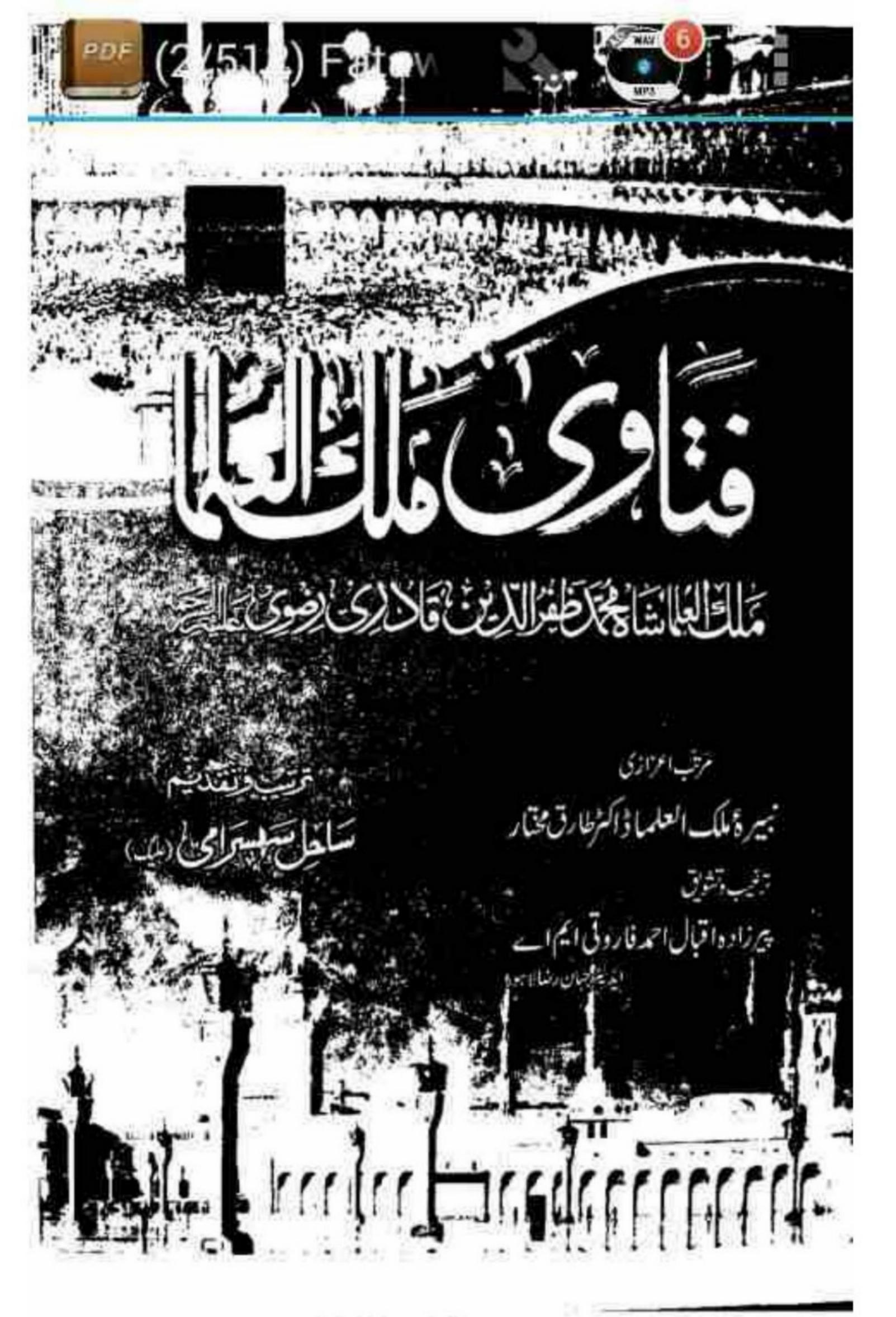








All controls to April 1997



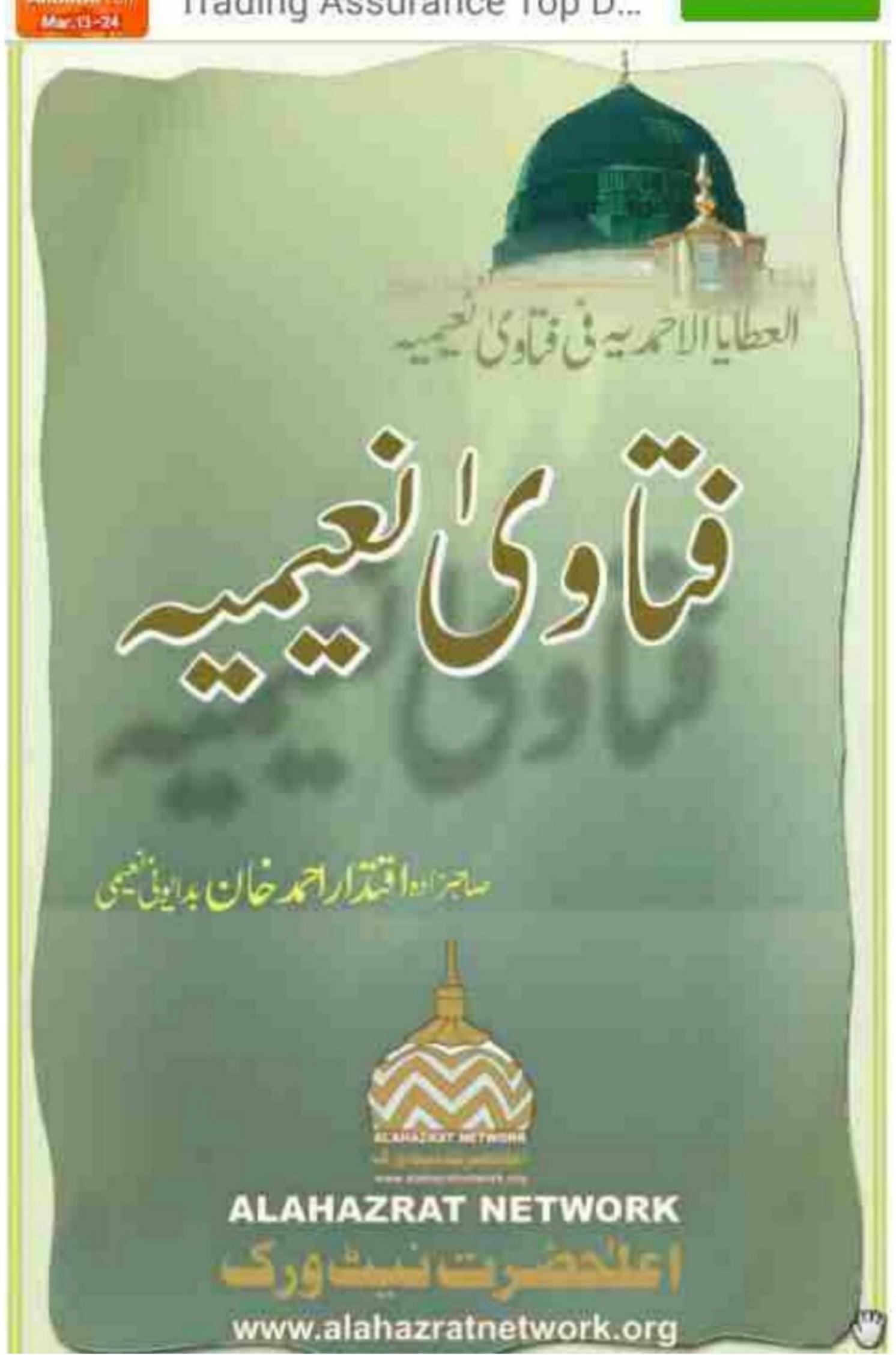
Marfat.com





Alibaba.com B2B Trade A... Trading Assurance Top D...



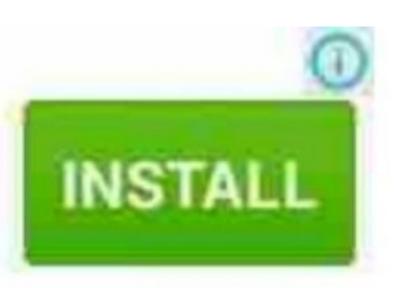


المطايا الاحسايية

استابت ہے ہے ای طرح جامعت کی بجیرے الفاظ این است ایت تواب دینا باحث اجروٹواب ہے۔ ينا في المنظوة فريد صغر فرس الديري وسعن إن أسكة أديعن المنظب المسؤل الذي صلى المتناه المنظمة وتسكرة رات بكلاكا اختلى إلا قامة فلقات قال فذ قالمت الصّاؤة قال مَسُول الله مسلى المعمع كيه وسلم إقام عادمة وأدام عا. وقال في سازو الإقاصة كنفو كويث عمر في الاذاب ما وال أبوداؤك المرنوبسين ومضرت الماامريكى اورحماني دش الشرتعالي وروايّت بدرانهول نغليا الرصنوت بلال دخى اعترتعانى مزيجيرة معض تك يجب متدة فاحسب المستلؤة ط يرييني وتوبيارت أكامل الذ تعالى عليدواكروسم سن فرمايا - أقامس هالدة أوأد السريدًا ط است النوان بجيول كوتيامست بك قام ووافرنوا ا ورتام بيرس أب أى طري بوايا فرمات رسيدس طري صفرت عرض الترتعافي من مديث يأك، ذال كريج ك إلى المارك . أفي المفايل مَا شيرون كالرج يجرك ودين يوكن بالانت الدين والمارك وراي المراد المارك وراي المراد الم مين المني كالمني كيالين الماري المركبيرك وقت المناس بيون ورى ب رتار مرنازى الحالى ذبان ب كلمات يجيروه واكارب بيال تكسيحهب كداذان يا يجيراه ين وتب ونيالالام فود دكنا زملا ومن قرال كريجى بكرا لازى ب يناني بماذى مندر بلداول مؤنرم و برب بررك يَ يُدُيني أَنْ يَتَتَ لَمُ السَّامِعُ فِي خَلَالِ الْكَاذَاتِ وَالْكِ قَامَةُ وَلَا يَشْتَعِلَ مِعْرُثُ مِ الْتُواتِ وَلَائِشَةِ الْمُعَالِينِ الْكَالِم اور ميں لائق سے - يركراذ الن اور يجيريونے وقت ورميان ين كلا كرے - و نيوى ياوى كونى بى سف والا اورد



Alibaba.com B2B Trade A... Trading Assurance Top D...



www.alahazratnetwork.org

مست كي يجير بزست الممينان سے بي كرسننا جاستے۔ اثروج ادبعة تريّزي كے صفوني ما ٢٢ يست تشريف لات من الما ورهم من فيها ومن ين فريات المان ورني كريم على الملدت ال طيروس مسك المتعود هيه شود يلب عنازيس برنخينية المحابينيد والعثيق بردان آخرا ودروان فادر تربرداس كالتكفوشي والى مديث ياك سينابت إماركرب الامن كالا جاسة . توكوني نمازى وكعل إموجية ك بنيوس المعير سيء والتنظوم واحتى تروين لاف م فركت اى وسى العكرة الشَّر بينية. وتعدد الدُّل عَن جَوَا فِي تَعَدُد يُهِ والإِقَامَ وعَن عُرُوج الإَمَامِرُ سے پیلے تو کہنا جا تزہے ۔ اور پرشرط نیس کرا، م مجرسے پیلےمستی پر بیٹے۔ الدا ما ورث اوران كامشروع سعايت بما يريم ويكرمتناها جب سيستام فتهاد ك نزدك -انجا المويث ك تتنادا ورولالت ك بنا پر عبير ك ين منا اور كوب بريا او كوب بروما نا بحروه تحدي سدينا بخد فناؤى ما مليرى جلدا ول منو برسع فريرس و دراد اد خل الدوي ميد والا التويد عَدُ أَرِلا سِطَامُ فَائِمًا وَلِيفِ يَعْدُ مُنْ مَعْدُ مُ مَعْدُمُ إِذَا بِلَغُ الْسُؤَدِ فَا فَوْلَ مَعَ مَلَى الف كلا كلى د ترجيب مروندارى مسيدي تجريك وقت واعل بالما- توكومست رينا-الا كرات كواس من الاست الرياور و الما تنادار الوود ب و المرابط بين المرابع و و جب ك حَدُوْدَ نَ حَدِي حَسَى النَّدُومِ له - يريبني الدريبين بناويا ليسب يعطن مودوسينها





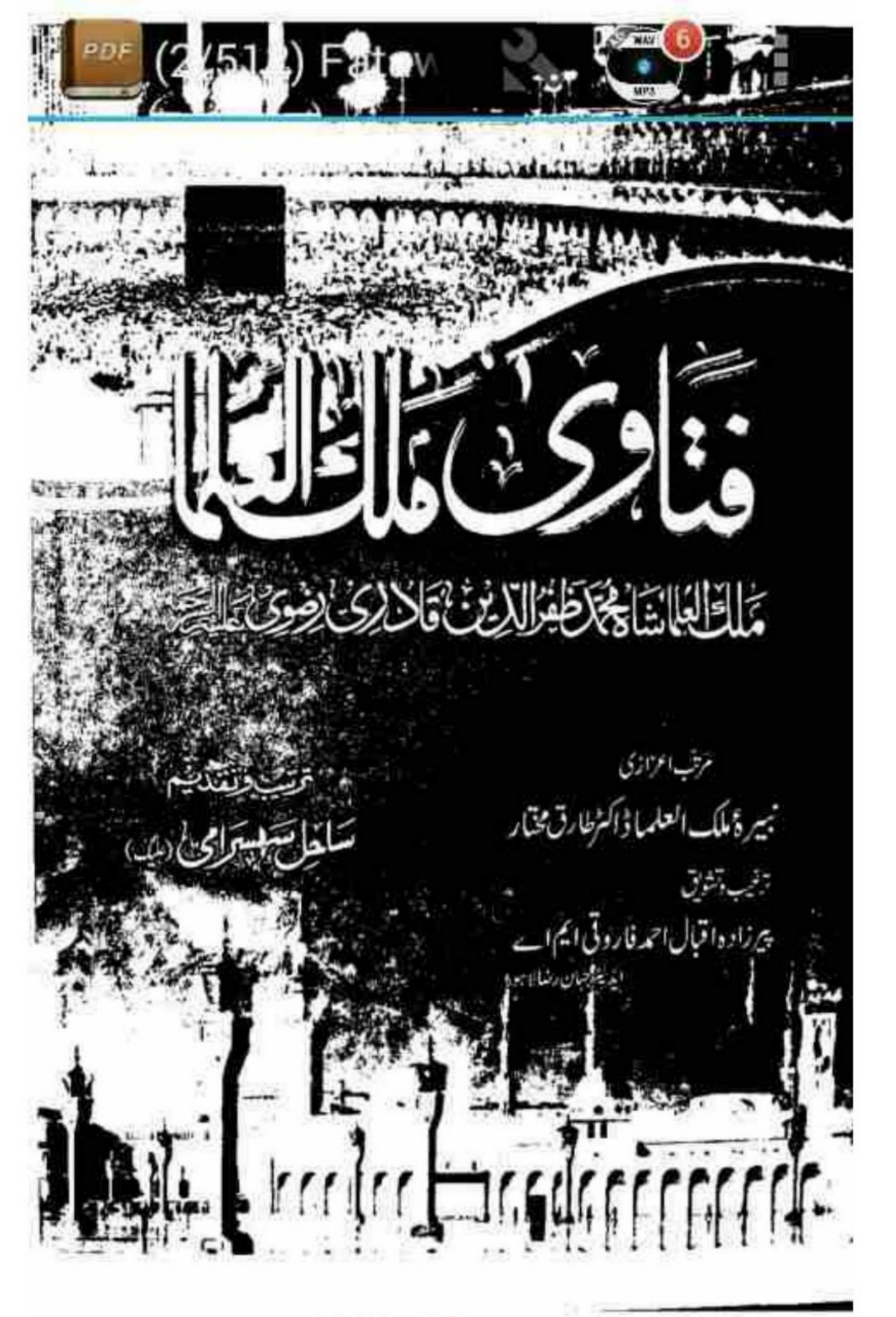
جلداؤل

تصنیعت یشخ انحدیث فیمیم عظم مولانا انحاج ابوانخیر محقد تورا للمرصنا انجیمی لقادی بانی دارالعوم خینه فریدید جیرور

ترتيب وتدوين

التادالفقه والحديث حنرت مولانا علامراكاج العفنل محفر تصرا للم حنا نورى وجسرُالله تعرال

Marfat.com



Marfat.com



ادارنمانية قبل ذيي ادر به به المام ما مزيد المناهدي المناهدي المنقوص احتى سرونى باتقاها بهي بنيس كريام درك در المام كام المن ال كراس الدرك المام المن المن المناه الم

مع ناى مياز وركيف المراكبة في ميل عدائد من بعده وينقل عن في قول في خوعش بن كا بامن كتب المتاخرين و يكون القول خطأ اخطأبه اول واضع له في أنى من بعده وينقله عبه وطلا اينقله بعصهم عن بعض كما وقع ذالك دالى ان قال بولهاذا الذى ذكوناه نظائر كثيرة الفق فيها صاحب البحرة النحر والمنح والدر المختار وغيرهم وهى معهومنشا عا الخطأ في النقل المسعى المنظر الخواس كاظلام به كالمي كاب كامنف كون فلابات مهواه درى كرديا به دربدم أيها ينى تلكم من المناق كيم ما لا كرده مجول ادوم وي عالم كردة عول جون مها دواس كا برت نظري يري من عرد مزاد راي والمن دويوه



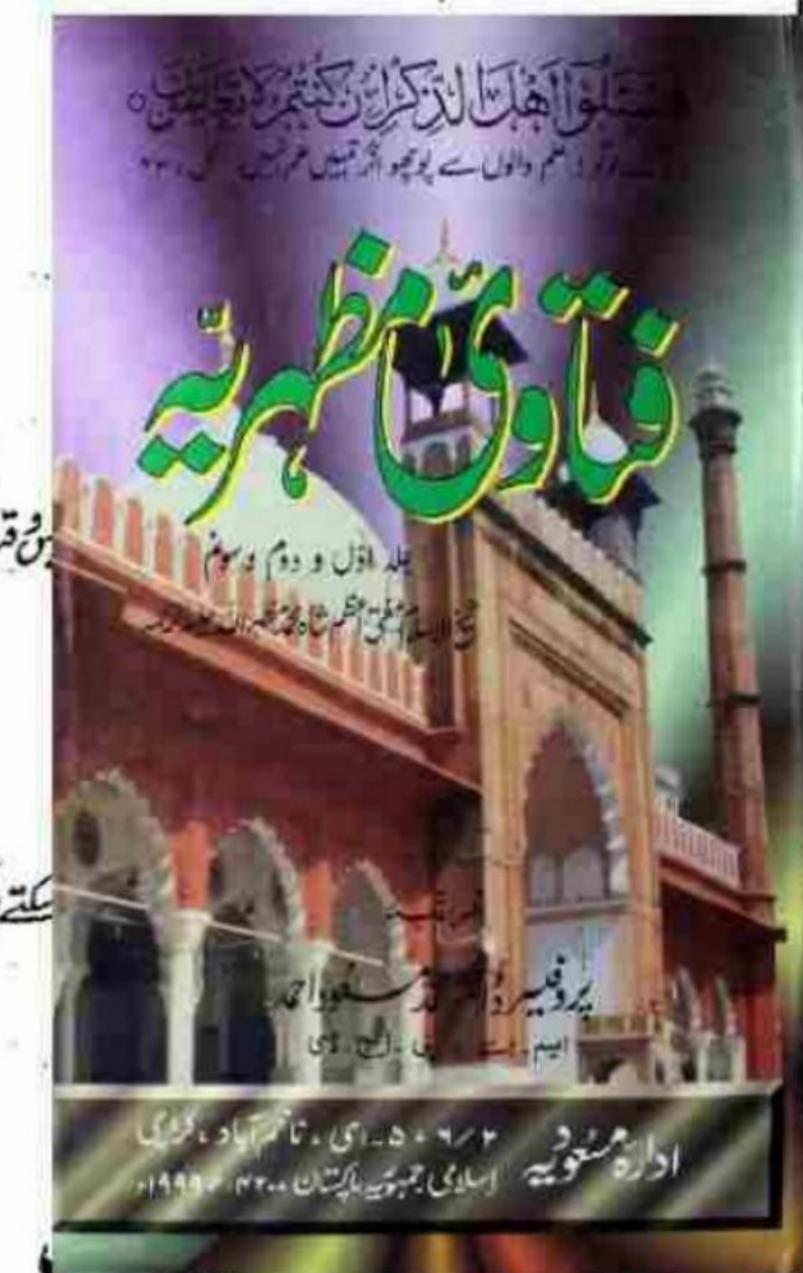


هن فران من المراب المرب ا

ستفتی فض احد ددی،

مكتة بي نواه بالحصاله الربابا بالما تصالفات بران

منظم المدران الماري منظم المدران مسجد جاس منحبوري، دبي



(سوال مره) ايمهام مسجدي يطريقدرائ ميكناز كا قت جب اقامت كي ايمها تي ب قوامام اورتقدى المين المروق المين المروق الما المرتقدي المرفور المعن بندى المين المرفور المعن بندى الموطوع المين المرفور المعن بندى الموطوق المين المرفوق المين المرفوق المين المرفوق المرحمة فراكم منون فرمائي - الموجات من المرحمة فراكم منون فرمائي - المنتقى المتنقق

عمراحد- كر

مستحبة يهم بكائرام مصلے برموجود بروتوجب اقامت كهندوالا تى على لفلاح كميائ قت امام اور مقدى اعلى "قد قامت الصلوة شئة قبل امام كركيدسا ورامام بابرسة آما ب ترص مف سے گزرے اس كو كمڑا بوجا ناچا بيئے اور معنوں كے ملسف ت آما ہوتو امام كود كيتے ہى سب كوكمڑا ہوجا ناچا جيئے ليكن صغوف كاس يرط كرناسنت موكدہ ہے - سركار والم ملى الله تعالى علايسلم سے اس كا محت تاكيد فرمائ بي جيناں جو نعال بن بشروشي الله محند سے دواميت ہے كہ ہ

كان مسول الله للما لله تعالى عليه وسلمريسوى صفوفنا حتى كانها يسوى بدالقلاح حتى ما ى انا قد عقلنا عنه لشخ يروما فقام حتى كاد

ان بكبرض اى بهدا باديا صدى من الصف فقال عباد الله تسون صفوفكم المن بكبرض الله بين وجوهكم من والهمسلم من والهمسلم من والمسلم من والمن ورت من والمسلم من ورت و المن ورت و المن و المن

امى يحولها على ادباب كمروي سنها على صورة بفل لجوانا كالحمار مثلا والمراد بالوجود الدى ات او وجود قلوبكماى - - - - - - وفيه غاينة التعدية والتوبيخ اى والله لابد من احدهما الامرين نسوينك ومفوفكم اوان الله تعالى يخالف بين وجوه كمر-

ال عظاده ا حادث ال البين داردي جوالي علم سے ولت وقي ايك مون ايك منت اوك و مون يورد لي الله من الك مون ايك مون

ين سجدي حاضر نبي بوريا المنطقة في وجهد ادركما بن بحدي بي اس الحاس دواي تنتين بن المركمة والمتناق المركمة والمركمة والمرك

مرمنط عفر المام محمد المراسد سجدجان تعجوري دلي

Marfat.com

صفح	سال	ثر.
-4-	المنتق وترب كال عوامه وكود مكنا افترارسب	019
-<-	وى كمان مانعت دېرتو تخيمة ت كى منرورت نيس -	٥٢.
mer	اطلاق مطلق بمنزادين سبيد	
بإزم	فرهن وحرام البیماتیت ما صدیث متوارسے ثابت ہوتے ہیں جو اسپنے معنی بطلا ر	1
714	کے ساتھ لینے کا طور کر دلالت کرے۔ مارید نازید کر سازر کر کر سازر کر سازر کر سازر کر کر سازر کر کر سازر کر کر کر سازر کر کر کر کر کر کر کر کر کر	
- 1	رعایت خلاف کے سلنے کامیم کرسنے کے استحباب کے مرانب دلیل نمالف ترت وضعف کے لی نظریت میں انسان تالیف میں ۔ ترت وضعف کے لی نظریت میں تالیف میں ۔	OFF.
WAW	رب و معت سے ماہ میں اس اسے کا است لازم نہیں آئی۔ ترک سخب سے کو است لازم نہیں آئی۔	2
WY4	رب مبر مرب مرب مرب مرب مرب مرب مرب مرب م	
y q.	عادمنعناف السهاجب تكنظبين مكن يوعنز كالحكم دكيا جائے۔	
	قيعت بي السهوب كساس سانع زبوم الكطون ريوع نبرك إما	01
MA-LUA	سمارة فنوانات كالضلّات بجكم من المسلم المن المسلم المن المن المن المن المن المن المن ال	10
מיין	غیداگرمعتبرکم اول کی نعل کے موا فتوائے دسے تواس کے فتوائے کورکیے میں استار میں	01
in-tuk	و میت سندگی چند تعمیل را در میرک به دند	
444	و میں سیری کی تعرفیں ہے۔ معنوفات	م م
	ر است میروغیرہ سے بنعلی کے ثبوت کے بیے دوا بیے شاہر صندوری ہی ہمنوں ہے	اه اي
094	یژونیروسے بنعلی کے ٹبوت کے ستے دواسیے شاہرصنوں کا بہتری ہیں۔ بل نبر کا بعینہ مشاہرہ کیا ہو۔ مری وقت مقررسے پہلے بحرگرادے یا باعل ہی دودھ اُ رُ آستے تر وہ دورہ الل ہے۔	نه
	مرى وقت مقررس بيد بحير كرادب يا باعلى ى دوده أر آست او وه دوده	5
290	لال ہے۔ رسے پامینٹہ مصے کا دودھ از آئے تو وہ علال ہے۔	0

The second of the second



جلداول

تعنیت شخاکدیث فیرعظم مولانا انحاج ابوانخیر محقد نورا لاحت انعیمی تقادی بنی دارانعدم خینه فریدید جیرور

ترتيب وتدوين

اتنادالفقه والحديث حنرت مولانا علّام ليحاج العنسل محالصرا للمرصنا نورى دجسترا لله تنعسّا بط

THE PARTY OF THE P



Scanned with CamScanner

المام ترع كااجمالي ميان المع المساول من والما عود الكام المن والمعدد والما المناب مناب م ين عاديًا بجور في فالأسمِّي خارب الدنا ورًا جور في والأسمَّى مثاب اولا كاصطلاح ين اسائت بي كيت بي جوسنت وكده كي بلغابل ، (مستب عيرووك كاد اى كوشت زائده مي كية بي جس كيالك ك تاكيدستت سينابت نهوخواه صوراً قدس سيدعالم مل الترتعالي عليه واكروسلم في بميشراس يرعل فرمايا بويانهين واس كوبجالانا ثواب اور مجورُ ديناأ كرمِ عادتًا بو وجعناب تبي إل مورثِ نفرت ومناسِي ۔ @ مستحب - جى كى يجا أورى عندالترع تحويد ديدنديده بواولاس كاترك كرديا غلاب وعماب كاسب يزبو بخواه اس على في سبيد كالنات على لقلوات والتليك كالمن ندكي مي باريان عاصل ك ہویائیں می مل کے متحد مندوب ہونے کے لئے یکان ہے کہ اس کو ائتراسلام ياعلا كوام في يستدفوليا بواس كاكرنا وجرفواب اورزكزا وبرعتاب ومرزلت مهي منوث: يد بابخول وه افعالي شرعيدين جن كى بجا آورى شريك كيزوك مفقودو ومطلوب مجوب ب اودان كم مقابل يائع منوعات شرية بي جن كاترك عند ا حوام ، يرفن كر بلقابل بي بس كم مانعت بنق تطعى تابت بور لبنداس سے بامزوری دفرس ہے اوراس فعل کامریک بوناخواہ عادیًا بويانادرًا استحقاق على كولازم كتأب كيونك شرعًا اس كارتكاب كناه @ حكروي عقريمى: ومهري كى مانغت دلائل شرعية سالطوردليل عنى تابت بوديد واجب كم مقابل ب داس كا فاعل ستى عداب اوركر كار بوتاب مراس كا كناه الم سے كہدے الركسى مبادت ميں واقع بوتوعبادت

۔ اور تادرااس کے فاعل الترايف كولينانسي ليكن ببين بوكا بال قابل مرتن ن ذكرنا بهرب اوركر لين بهت وعنيرا بركون دليل ترع يب برابر يو- لبنداس ك امزوری زمن ہے۔ اس کارے عبرام كروة تنزيى بعاور - 4500 Fine والترتعالى اعا ہے۔ والدلعاد رامودم البینڈ کے

م روزوم

كونانص بنادي ب للنزاس عبادت كااعاده مندالشرع مطلوب ب (اسائت: يع وه فري اور عروه نزي كدرميان كويارزخ ب يعن توكي سركوخن الورتذي سركون المفتل للنزايست وكده **ラボドロコンチェン**(

صاول يورب

Marfat.com

نہ ہم توجی صنعت کے ہاس سے الموالی نے وہ اوگر محصرے جو جائیں ۔ محصرے جو جائیں ۔

المادم عملادى تحقيق:

وادا اخت العودت في الدكامة ورحن رجن السبحدة المدينة ورحن والاينتظر في الدكامة ورحن و السبحدة المسكودة كما في المضمرات تصناف ويعلم مندكرا همة القيام ابتدا الدفاحة والناس عدر الفافلون به

بجب مؤون نے اقامت شروع کا الداری تن کرتی شخص مسجد بھی وافعل ہوا تو وہ چیڑ جانے اور کوشے ہوکر استفاری کرے کیونکہ یرکر دوسیت مقمات راحداس سے ایعلوم ہواکہ اقامیت سے شروع بھی کھڑا ہونا کھروہ ہے احدادگ اس سفاق

حجے والفسلاح پر کھوا پرناصحیب ہے اس ہے اس سے بلے کھوا ہوناصحیب کے اس سے مراد محروہ تنزیبی ہے اس اور ماستی بر کھوا ہوں اور اسی فرح مالم کیری میں جراس کو کردہ کھا ہے اس سے مراد محروہ تنزیبی ہے اور وراصل یہ فعا دن اولی ہے ۔ اور گا اور سے ہم کا اس سے جواگر افامت نہیں کہ جاتی ، اس سے جواگر افامت کے وقت سلے سے کھیٹے ہرجا بی ان کو الامت نہیں کرنا جا ہے اور شنگ کے ساتھ واحب کا معالم جہری کرنا جا ہے ہم پرنوکس مستقب کورک کرنے ہی اتنی تنا مست نہیں ہے ، مبتی کسی سخت کو واحب کا ویہ میں تابع ہوا ہے ہم بینوکس مستقب کورک کرنے ہی اتنی تنا مست نہیں ہے ، مبتی کسی سخت کو واحب کا ویہ ہے ہم تابع کر واحد کا افسال کے پر است و راد ان کو الامت کریں کہ یہ در سے الفت وی اور ان کو الامت کریں کہ یہ در سے الفت یک اوران کو الامت کریں کہ یہ در سے الفت یک اوران کو افامت کریں کہ یہ در سے الفت کی اور ان اور منا کی تابع اس کھتے ہیں :

مبدائرون قد فنا معت الصراة كيداس وقن كوف برناسخب سيد على ملامدوى شامنى عجنة بين :

الم شاخی اور ایک جامت کا خرب یہ ہے کرجیب بمک مؤوّن اقامت سے فادع زیراس وقت شک کسی کا کھڑ اند ہمر فاستخب ہے ۔ گے الم مانک فواتے ہیں ہ

واما قدام الساس حين تقام الصلوة فالدليد الماست ك وقت الكركب كور عدرن وان

له . ملات من مهار بن عمار بن على شرنينا كما صنى ستونى ۱۰۰۱ هدم آقى اظلاح من ۱۲۱ مطبوط صنطف البابي وإولاده معد ۱۳۵۱ مع معتاده المعادي بن عمار بن عمار بن اساله في طبود صنف اسام الأوطاع من متنتي ستونى اسام الأوطاع من متنتي ستونى اسام الأوطاع المنافع المعلى المنافع المعلى المنافع المعلى المنافع المعلى المنافع المعلى المنافع المعلى المنافع المنفع المنافع المنافع المنافع المنا

علام علام تعلى عبدي فريديا

كتاطلقاف

بالدجنان وعدلی اله واصداب وسسلندی کلیمین وان. حرده انعترالها مخرخ فرالشدانعی غفاله مورخ شب ۳ ایجادی الافزی مساعد منع

الإستفاء

كيافرات بين علىائدين ومفتها بن شرع متين الذري مسكدكرابسانمازى جواقامت نمازك دوران محدين أيا جيكام بين أيكام وتوكياس كامبيغ مبانا منرورى ب كرحي على الغلاج بركظ البوكيونكراس وقت قيام متحب جوفعود برموثو جدالا كاستر كامرتون عليهم ستحب موتاج بينواماجوري من دب العالمين . المستفى : محاجل نوري عنى عن



حضور پرنورسبیدیا لم ملی الدر طبیروسلم نے کام دیا ہے کہ جب کوئی تھا رامسجد میں وافعل ہوتو جیٹے سے پہلے و در کعت نساز اداکرے اور دیر ہمی آیا کہ دورکعتوں کے پڑھنے تک رہ بیٹے استان طبیرا اس کام کی بنا پر مجارے اندکرام اورجبوک نزدیک تماذ تبریۃ المسیرستوب موکد ہے جکہ مجارے مشابر کے کوام نے یہ تصریح ہی فرمائی کرمنٹ ہے جو کسی مبعی منت یافوش نما دسے مجی اوا ہموجاتی ہے جس سے پہلے مبیلینا تا کیدی ستوب بکرمنٹ کافعلات اور غیاولی ہے لہذا ایسا وافعل ہونے والاجس کے متعلق موالی ہ

العقيمين أن النظير المنظولان المن المعادي على الدولية الريادة المنارطي والنارطي مصف يزفادى فيرب عام ك على الدولية المنافرة المن المنافرة المنافرة



